

## COMPETENZE DI ITALIANO – CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 1° QUADRIMESTRE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 2° QUADRIMESTRE
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	Padroneggia gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.	<p>Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) intervenendo in modo pertinente e ascoltando i contributi altrui.</p> <p>Comprendere l'argomento principale di discorsi affrontati in classe.</p> <p style="background-color: yellow;">Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riferire informazioni pertinenti in modo sufficientemente coerente e coeso.</p> <p>Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</p>	<p>Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) intervenendo in modo pertinente e ascoltando i contributi altrui.</p> <p>Comprendere l'argomento principale di discorsi affrontati in classe.</p> <p style="background-color: yellow;">Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riferire informazioni pertinenti in modo sufficientemente coerente e coeso.</p> <p>Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</p>
<b>LETTURA</b>	Legge, comprende ed interpreta testi scritti di vario tipo.	<p>Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce sia in quella silenziosa, con sufficiente correttezza e scorrevolezza.</p> <p>Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo, con l'aiuto di domande guida dell'insegnante.</p> <p style="background-color: yellow;">Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni, anche con l'aiuto di domande guida.</p> <p>Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui legati ad esperienze pratiche, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.</p> <p>Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi,</p>	<p>Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce sia in quella silenziosa, con sufficiente correttezza e scorrevolezza.</p> <p>Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo, con l'aiuto di domande guida dell'insegnante.</p> <p style="background-color: yellow;">Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</p> <p>Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui legati ad esperienze pratiche, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.</p> <p>Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p>

		<p>mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p> <p>Leggere semplici testi di divulgazione messi a punto per i primi anni di scolarizzazione, per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.</p>	<p>Leggere semplici testi di divulgazione messi a punto per i primi anni di scolarizzazione, per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.</p>
<b>SCRITTURA</b>	<p>Produce testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p>	<p>Acquisire le capacità percettive e manuali necessarie per l'ordine della scrittura nello spazio grafico.</p> <p>Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</p> <p>Scrivere sotto dettatura, comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione fino ad ora apprese.</p>	<p>Acquisire le capacità percettive e manuali necessarie per l'ordine della scrittura nello spazio grafico.</p> <p>Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</p> <p>Scrivere sotto dettatura, comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione fino ad ora apprese.</p>
<b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b>	<p>Capisce ed utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.</p>	<p>Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto, con domande stimolo, sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p> <p>Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p> <p>Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso, con la guida dell'insegnante.</p>	<p>Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto, con domande stimolo, sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p> <p>Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p> <p>Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso, con la guida dell'insegnante.</p>

<b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA.</b>	Riflette sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.	<b>Consolidare le fondamentali convenzioni ortografiche.</b>  Riconoscere la struttura di una frase semplice, individuando qual è l'azione e chi la compie.  Conoscere alcune parti del discorso: nome, articolo, verbo, aggettivo qualificativo.	<b>Consolidare le fondamentali convenzioni ortografiche.</b>  Riconoscere la struttura di una frase semplice, individuando qual è l'azione e chi la compie.  <b>Conoscere alcune parti del discorso: nome, articolo, verbo, aggettivo qualificativo.</b>
---	--	---	--

### MICROABILITA' per la classe SECONDA

#### Rispondere oralmente in modo adeguato a semplici domande:

- con l'uso di nessi logici elementari ( perché, quando )
- che implicano giudizi di valore ( ti piace?, secondo te è meglio?)
- ipotetiche in modo logico anche se non in forma linguisticamente corretta ( ti piacerebbe ...?, se tu fossi ...?)
- domande sul contenuto di conversazioni e narrazioni ( chi, quando, perché, dove)
- Porre domande su consegne o richieste non capite o su termini non noti.

#### Riferisce su argomenti noti o di interesse:

- Un'esperienza personale utilizzando gli indicatori spazio temporali ( prima, dopo, ieri, oggi, domani, mentre; sopra, sotto, davanti, dietro, dentro, fuori.
- Un'esperienza personale in modo sequenzialmente corretto
- Interviene nella conversazione:
- Rispettando il turno
- Rispettando l'argomento
- Formulando domande e producendo risposte adeguate alla situazione dialogica.
- Nell'esposizione orale:
- Utilizzare un lessico appropriato
- Usare aggettivi qualificativi
- Usare indicatori spazio temporali
- Usare frasi strutturalmente corrette
- Leggere e comprendere semplici testi con l'aiuto di domande guida (chi, dove, quando) e/o con risposte a scelta multipla:
- Brani di tipo **narrativo**, di contenuto esperienziale (con frasi coordinate e soggetto esplicito)
- Brani di tipo **descrittivo** riferiti a persone, animali e cose
- Ricavare informazioni esplicite presenti in un testo (chi, cosa fa, come, perché...)
- Nei testi **descrittivi** individuare:
- I dati sensoriali (cosa vede, sente, tocca)
- Informazioni sul carattere e comportamento ( di persone e animali)
- Comprendere il significato di semplici testi **regolativi** eseguendone le istruzioni (percorsi, regole di gioco)

- Leggere e comprendere il contenuto di una **filastrocca e poesie** individuando l'argomento e le informazioni esplicite
- Leggere **menù / biglietti invito / scontrino della spesa/ depliant** e ricavarne informazioni
- Leggere con correttezza e scorrevolezza.
- Data una sequenza di immagini, scrivere un testo didascalia
- Scrivere semplici testi narrativi relativi a vissuti in modo corretto, chiaro e coerente
- Scrivere semplici testi descrittivi riferiti a esperienze personali e vissuti (descrizione dell'aula, del proprio animale, di una persona conosciuta )
- Scrivere racconti di esperienza quotidiana, fatti accaduti fiabe partendo da alcuni elementi dati (introduzione, svolgimento e conclusione)
- Usare correttamente i digrammi e altri suoni particolari:
- chi,che; ghi , ghe; gn , gl, sc, qu, cu, cqu, mp, mb;
- Usare correttamente le doppie sotto dettatura
- Distinguere in una frase: articolo, nome, distinguendo: nomi di cose, di persone, di animali; genere e numero, aggettivi qualificativi
- Usare l'accento sotto dettatura
- Usare l'apostrofo
- Utilizzare correttamente la divisione in sillabe
- Utilizzare correttamente i principali segni di punteggiatura (punto, virgola, due punti) in un elenco

Individuare il significato di una parola in base al contesto.

## COMPETENZE DI INGLESE – CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 1° QUADRIMESTRE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 2° QUADRIMESTRE
<b>ASCOLTO</b> <b>( listening )</b>	<p>Comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Segue indicazioni.</p> <p>Interagisce nel gioco e in situazioni comunicative.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali.</p>	<p>Comprendere vocaboli, brevi e semplici istruzioni (giochi, percorsi...), espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p>Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</p>	<p>Comprendere vocaboli, brevi e semplici istruzioni (giochi, percorsi...), espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p>Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</p>
<b>PARLATO</b> <b>( speaking )</b>	<p>Produce brevi messaggi orali.</p> <p>Produce semplici descrizioni orali.</p> <p>Interagisce nel gioco e in situazioni comunicative.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali.</p>	<p>Produrre semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni familiari e/o legate alla sfera personale utilizzando frasi e vocaboli noti ed integrando eventualmente il significato con la mimica e la gestualità.</p> <p>Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto per presentarsi e/o giocare, scambiando informazioni semplici e dirette, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p>Interagisce anche attraverso strumenti digitali.</p>	<p>Produrre semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni familiari e/o legate alla sfera personale utilizzando frasi e vocaboli noti ed integrando eventualmente il significato con la mimica e la gestualità.</p> <p>Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto per presentarsi e/o giocare, scambiando informazioni semplici e dirette, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p>Interagisce anche attraverso strumenti digitali.</p>
<b>LETTURA</b> <b>( reading )</b>	<p>Comprende messaggi scritti.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni scritte in L2.</p>	<p>Leggere e comprendere brevi e semplici testi relativi ad ambiti familiari (cartoline, biglietti, vignette, consegne, brevi messaggi) accompagnati preferibilmente da supporti visivi e/o sonori, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi già acquisite a livello orale.</p>	<p>Leggere e comprendere brevi e semplici testi relativi ad ambiti familiari (cartoline, biglietti, vignette, consegne, brevi messaggi) accompagnati preferibilmente da supporti visivi e/o sonori, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi già acquisite a livello orale.</p>

	Individua alcuni elementi culturali.	Leggere e riconoscere parole e suoni onomatopeici (splash, gulp, yahoo,...) e parole condivise (tennis, jeans, hamburger, ecc...).	Leggere e riconoscere parole e suoni onomatopeici (splash, gulp, yahoo,...) e parole condivise (tennis, jeans, hamburger, ecc...).
<b>SCRITTURA</b> <b>( writing )</b>	Scrive messaggi.  Svolge i compiti secondo le indicazioni scritte in L2.  Interagisce per iscritto.  Individua alcuni elementi culturali.	Scrivere in forma comprensibile parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo o a bisogni immediati (per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare informazioni, ecc.) accompagnate da disegni e utilizzando vocaboli già noti.  Interagire anche attraverso strumenti digitali.	Scrivere in forma comprensibile parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo o a bisogni immediati (per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare informazioni, ecc.) accompagnate da disegni e utilizzando vocaboli già noti.  Interagire anche attraverso strumenti digitali.
<b>RIFLESSIONE sulla LINGUA</b>	Coglie le prime analogie e differenze tra la madrelingua e la L2.	Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.  Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.  Mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.	Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.  Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.  Mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.
<b>ELEMENTI CULTURALI</b>	Conosce i principali usi e costumi del mondo anglosassone.	Conoscere e riflettere sulla cultura anglosassone attraverso letture, immagini, canzoni, musiche, video, ricerche...	Conoscere e riflettere sulla cultura anglosassone attraverso letture, immagini, canzoni, musiche, video, ricerche...

<b>ABILITA' SPECIFICHE per la classe seconda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Salutarsi tra pari</li> <li>- Salutare nei vari momenti della giornata</li> <li>- Presentarsi e presentare</li> <li>- Chiedere e dire il colore di oggetti</li> <li>- Numerare da 1 a 20</li> <li>- Identificare oggetti (affermativo e interrogativo)</li> <li>- Rispondere alle domande poste</li> </ul>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"><li>- Identificare elementi (affermativo e interrogativo)</li><li>- Fare gli auguri</li><li>- Comprendere ed eseguire azioni, comandi e istruzioni</li></ul>
<b>STRUTTURE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Hello</li><li>- Good-bye,</li><li>- Good morning,</li><li>- Good afternoon,</li><li>- Good evening,</li><li>- Good night.</li><li>- I'm ...My name's...</li><li>- What's your name?</li><li>- What colour is it?</li><li>- It's...</li><li>- What number is it?</li><li>- It's....</li><li>- It's a/an....</li><li>- Is it a /an...?</li><li>- Yes, it is.</li><li>- No, it isn't.</li><li>- What's your favourite colour...?</li><li>- My favourite colour is...</li><li>- I wish you.....</li><li>- Merry Christmas</li><li>- Happy birthday</li><li>- Stand up</li><li>- Sit down</li><li>- Be quiet</li><li>- Open / close</li><li>- Clap your hands</li><li>- Listen to</li><li>- Pay attention</li><li>- Draw</li><li>- Come here</li><li>- Point to</li><li>- Turn around</li><li>- Touch</li><li>- Point</li><li>- Count</li></ul>

## COMPETENZE DI MATEMATICA – CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 1° QUADRIMESTRE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 2° QUADRIMESTRE
<b>NUMERI</b>	Sa utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.	<p>Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre .... fino a 100.</p> <p><b>Leggere, scrivere e operare con i numeri naturali fino a 100, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</b></p> <p>Eeguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali entro il 100 e verbalizzare le procedure di calcolo.</p> <p><b>Eeguire addizioni e sottrazioni con i numeri naturali con e senza cambio fino a 100 con gli algoritmi scritti usuali.</b></p>	<p>Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre .... fino a 100.</p> <p><b>Leggere, scrivere e operare con i numeri naturali fino a 100, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</b></p> <p>Eeguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali entro il 100 e verbalizzare le procedure di calcolo.</p> <p><b>Eeguire addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni con i numeri naturali con e/o senza cambio entro il 100 con gli algoritmi scritti usuali.</b></p>
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	<p>Sa riconoscere e rappresentare forme del piano e dello spazio.</p> <p>Sa osservare oggetti e fenomeni, individuando grandezze misurabili.</p> <p>Sa compiere confronti diretti di grandezze.</p> <p>Sa misurare la realtà circostante attraverso unità di misura convenzionali e non.</p>	<p>Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo.</p> <p>Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).</p> <p>Eeguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.</p> <p><b>Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche piane.</b></p> <p>Disegnare figure geometriche piane e costruire modelli</p>	<p>Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo.</p> <p>Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).</p> <p>Eeguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.</p> <p><b>Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche piane.</b></p> <p>Disegnare figure geometriche piane e costruire modelli</p>



		materiali anche nello spazio.	materiali anche nello spazio.
<b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b>	<p>Sa ricavare informazioni da dati, tabelle e grafici per risolvere problemi contestualizzati nella quotidianità.</p> <p>Riconosce e risolve problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito.</p>	<p>Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.</p> <p>Indicare e spiegare i criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</p> <p><b>Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle, relativamente a situazioni ed esperienze concrete condotte in classe.</b></p> <p>Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia strumenti convenzionali (orologio, ecc.).</p> <p><b>Risolvere problemi con una operazione.</b></p>	<p>Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.</p> <p>Indicare e spiegare i criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</p> <p><b>Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle, relativamente a situazioni ed esperienze concrete condotte in classe.</b></p> <p>Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia strumenti convenzionali (orologio, ecc.).</p> <p><b>Risolvere problemi con una operazione.</b></p>

<p><b>- MICROABILITA' per la classe seconda</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Confrontare raggruppamenti diversi di oggetti per quantità; far corrispondere le quantità ai rispettivi numeri.</li> <li>- Contare in senso progressivo e regressivo fino a 100.</li> <li>- Leggere scrivere i numeri fino a 100.</li> <li>- Stabilire relazioni d'ordine tra numeri (usando =, &lt;, &gt;), ordinarli e disporli sulla linea dei numeri.</li> <li>- Usare correttamente i numeri ordinali, fino al 20esimo.</li> <li>- Scomporre i numeri fino a cento (nelle rispettive somme di unità, decine, centinaia) e ricomporli.</li> <li>- Raggruppare in base dieci (eventualmente anche diversa da dieci).</li> <li>- Individuare il significato e utilizzare correttamente lo zero e il valore posizionale delle cifre.</li> <li>- Riconoscere classi di numeri (pari/dispari)</li> <li>- Eseguire addizioni e sottrazioni, entro il 100, senza e con cambio: in riga, colonna, tabella.</li> <li>- Eseguire moltiplicazioni (con fattori a una cifra).</li> <li>- Eseguire rapidamente e correttamente calcoli mentali (addizioni e sottrazioni) usando strategie diverse.</li> <li>- Raggruppare e contare oggetti per 2, per 3, per 4, ecc... ( in funzione del calcolo pitagorico).</li> <li>- Memorizzare la tavola pitagorica (fino al 10).</li> <li>- Localizzare oggetti nello spazio con diversi punti di riferimento.</li> </ul>
---

- Usare correttamente le relazioni topologiche: dentro/fuori, sopra/sotto, davanti/dietro, vicino/lontano, in alto / in basso, destra/sinistra.
- Rilevare differenze di forme e posizioni in oggetti ed immagini.
- Effettuare spostamenti lungo percorsi eseguiti con istruzioni orali e scritte e rappresentarli.
- Distinguere linee aperte, linee chiuse, linee semplici ed intrecciate; riconoscere regioni interne/esterne e confini.
- Individuare simmetrie assiali su oggetti e figure date; rappresentare simmetrie mediante piegature, ritagli, disegni...
- Confrontare e misurare lunghezze, con unità di misura arbitrarie.
- Riconoscere e denominare semplici figure geometriche piane e solide.
- Riconoscere ed isolare situazioni problematiche (aritmetiche e non).
- Individuare e distinguere la richiesta e le informazioni.
- Rappresentare e risolvere una situazione problematica: simbolicamente, con materiale, disegno, grafici ed operazioni (addizione, sottrazione come resto, differenza, negazione, moltiplicazione).
- Classificare elementi in base a due attributi.
- Indicare gli attributi di una classificazione.
- Rappresentare insiemi con l'uso di diagrammi (Venn, Carrol).
- Stabilire semplici relazioni e rappresentarle.
- Usare correttamente i connettivi logici: e, non.

## COMPETENZE DI STORIA – CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 1° QUADRIMESTRE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 2° QUADRIMESTRE
<b>Uso delle fonti</b>	<p>Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio</p>	Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato e della generazione degli adulti di riferimento.	Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato e della generazione degli adulti di riferimento.
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	Organizza le informazioni e le conoscenze.	<p>Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p> <p>Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p>	<p>Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p> <p>Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p>
<b>Strumenti concettuali</b>	Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, e individuare successioni, contemporaneità, durate.	Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...)	Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...)
<b>Produzione scritta e orale</b>	Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi scritti.	<p>Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni e testi scritti.</p> <p>Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p>	<p>Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni e testi scritti.</p> <p>Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p>

## COMPETENZE DI GEOGRAFIA – CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 1° QUADRIMESTRE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 2° QUADRIMESTRE
<b>Orientamento</b>	Si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici.	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento ed utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.).	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento ed utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.).
<b>Linguaggio della geo-graficità</b>	Utilizza il linguaggio della geografia per rappresentare in prospettiva verticale e in pianta.	Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.  Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.	Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.  Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.
<b>Paesaggio</b>	Individua i caratteri che connotano i paesaggi.	Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.  Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita.	Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.  Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita.
<b>Regione e sistema territoriale</b>	Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici antropici.	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.  Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi.	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.  Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi.

## COMPETENZE DI SCIENZE – CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 1° QUADRIMESTRE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 2° QUADRIMESTRE
<b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b>	Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere	<p>Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.</p> <p>Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.</p> <p style="background-color: yellow;">Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p>	<p>Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.</p> <p>Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.</p> <p style="background-color: yellow;">Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p>
<b>Osservare e sperimentare sul campo</b>	<p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante e/o dei compagni, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze.</p>	<p>Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando semine in terrari e orti.</p> <p>Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici.</p> <p style="background-color: yellow;">Osservare gli elementi naturali e/o materiali della realtà circostante, cogliere somiglianze e differenze, operare classificazioni secondo criteri diversi.</p>	<p>Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando semine in terrari e orti.</p> <p>Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici.</p> <p style="background-color: yellow;">Osservare gli elementi naturali e/o materiali della realtà circostante, cogliere somiglianze e differenze, operare classificazioni secondo criteri diversi.</p>
<b>L'uomo i viventi e l'ambiente</b>	Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.	Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio habitat e semplici fenomeni della vita quotidiana.	Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio habitat e semplici fenomeni della vita quotidiana.

## COMPETENZE DI TECNOLOGIA – CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 1° QUADRIMESTRE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 2° QUADRIMESTRE
VEDERE E OSSERVARE	<p>Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano, descrivendone la funzione principale, la struttura e il funzionamento.</p>	<p>Eeguire semplici rilievi sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione (disegni, schizzi, mappe rudimentali).</p> <p>Disegnare semplici oggetti.</p> <p>Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</p> <p>Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso semplici tabelle, mappe, diagrammi proposti dall'insegnante, disegni, brevissimi testi.</p>	<p>Eeguire semplici rilievi sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione (disegni, schizzi, mappe rudimentali).</p> <p>Disegnare semplici oggetti.</p> <p>Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</p> <p>Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso semplici tabelle, mappe, diagrammi proposti dall'insegnante, disegni, brevissimi testi.</p>
PREVEDERE E IMMAGINARE	<p>Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato</p>	<p>Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.</p> <p><b>Realizzare oggetti e decorazioni, elencando gli strumenti, i materiali necessari e le azioni da compiere.</b></p>	<p>Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.</p> <p><b>Realizzare oggetti e decorazioni, elencando gli strumenti, i materiali necessari e le azioni da compiere.</b></p>
INTERVENIRE E TRASFORMARE	<p>Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p> <p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p>	<p>Eeguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</p> <p><b>Creare algoritmi per dare semplici istruzioni.</b></p>	<p>Eeguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</p> <p><b>Creare algoritmi per dare semplici istruzioni.</b></p>

## COMPETENZE DI ARTE E IMMAGINE – CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 1° QUADRIMESTRE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 2° QUADRIMESTRE
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici)	<p>Esprimere sensazioni, emozioni e pensieri in produzioni grafico-pittoriche e/o plastiche.</p> <p>Conoscere e associare colori primari e secondari.</p> <p>Utilizzare in modo adeguato i colori freddi e caldi.</p>	<p>Esprimere sensazioni, emozioni e pensieri in produzioni grafico-pittoriche e/o plastiche.</p> <p>Conoscere e associare colori primari e secondari.</p> <p>Utilizzare in modo adeguato i colori freddi e caldi.</p>
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini	<p>Guardare e osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, cogliendone le principali caratteristiche.</p> <p>Riconoscere in un'immagine gli elementi costitutivi: linee, colori e forme.</p>	<p>Guardare e osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, cogliendone le principali caratteristiche.</p> <p>Riconoscere in un'immagine gli elementi costitutivi: linee, colori e forme.</p>
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte	Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali e la tecnica utilizzata dall'artista.	Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali e la tecnica utilizzata dall'artista.

## COMPETENZE DI MUSICA – CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 1° QUADRIMESTRE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 2° QUADRIMESTRE
ASCOLTO	Esplora ed elabora eventi sonori Ascolta brani musicali di diverso genere	Ascoltare semplici brani musicali finalizzati ad attività espressive e motorie.  <b>Ascoltare un brano e rappresentarlo attraverso varie forme espressive.</b>	Ascoltare semplici brani musicali finalizzati ad attività espressive e motorie.  <b>Ascoltare un brano e rappresentarlo attraverso varie forme espressive.</b>
COMPRESIONE	Esplora diverse possibilità espressive della voce e di oggetti sonori, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri	Ascoltare se stesso e gli altri.  Esplorare gli ambienti vissuti per individuarne silenzi, suoni e rumori.  Distinguere i suoni naturali da quelli artificiali.	Ascoltare se stesso e gli altri.  Esplorare gli ambienti vissuti per individuarne silenzi, suoni e rumori.  Distinguere i suoni naturali da quelli artificiali.
PRODUZIONE	Articola combinazioni ritmiche e melodiche; le esegue con la voce, il corpo e strumenti Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani musicali	Utilizzare la voce per cantare, esprimendosi anche con il corpo.  Sintonizzare il proprio canto a quello del gruppo.  <b>Riprodurre semplici sequenze ritmiche, mantenendo il ritmo.</b>	Utilizzare la voce per cantare, esprimendosi anche con il corpo.  Sintonizzare il proprio canto a quello del gruppo.  <b>Riprodurre semplici sequenze ritmiche, mantenendo il ritmo.</b>



## COMPETENZE DI EDUCAZIONE FISICA – CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 1° QUADRIMESTRE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 2° QUADRIMESTRE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E CON IL TEMPO	Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e degli schemi motori, nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali.	<p>Conoscere lo schema corporeo e denominare le varie parti del corpo.</p> <p>Distinguere la destra dalla sinistra.</p> <p>Utilizzare schemi motori diversi in forma successiva: camminare, saltare, correre, lanciare, ... anche all'interno di percorsi.</p> <p>Organizzare il proprio movimento nello spazio.</p>	<p>Conoscere lo schema corporeo e denominare le varie parti del corpo.</p> <p>Distinguere la destra dalla sinistra.</p> <p>Utilizzare schemi motori diversi in forma successiva: camminare, saltare, correre, lanciare, ... anche all'interno di percorsi.</p> <p>Organizzare il proprio movimento nello spazio.</p>
IL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO ESPRESSIVA	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	<p>Utilizzare in forma creativa modalità espressive e corporee.</p> <p>Muoversi all'interno di spazi stabiliti seguendo un ritmo musicale.</p> <p><b>Eeguire semplici sequenze di movimento individuali e collettive.</b></p>	<p>Utilizzare in forma creativa modalità espressive e corporee.</p> <p>Muoversi all'interno di spazi stabiliti seguendo un ritmo musicale.</p> <p><b>Eeguire semplici sequenze di movimento individuali e collettive.</b></p>
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Sperimenta una pluralità di esperienze di gioco. Sperimenta, in forma semplificata, diverse gestualità tecniche. Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	<p>Conoscere le modalità esecutive di diverse proposte di gioco.</p> <p>Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</p> <p><b>Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, anche in forma di gara, osservando le regole.</b></p>	<p>Conoscere le modalità esecutive di diverse proposte di gioco.</p> <p>Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</p> <p><b>Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, anche in forma di gara, osservando le regole.</b></p>

<p>SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p>	<p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi.</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico, legati alla cura del proprio corpo.</p>	<p>Riconoscere l'importanza di rispettare le regole per la sicurezza comune.</p> <p>Percepire sensazioni di benessere legate all'attività ludico/motoria.</p>	<p>Riconoscere l'importanza di rispettare le regole per la sicurezza comune.</p> <p>Percepire sensazioni di benessere legate all'attività ludico/motoria.</p>
---	--	---	---

## COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA - CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 1° QUADRIMESTRE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 2° QUADRIMESTRE
COSTITUZIONE (diritto, legalità e solidarietà)	<p>Comprende il concetto del prendersi cura di sé</p> <p>Comprende l'importanza dei principi di solidarietà e uguaglianza</p> <p>Rispetta gli altri</p>	<p>Riconoscere che la cura dell'igiene personale è importante per la propria salute e per i rapporti con gli altri.</p> <p>Conoscere e rispettare le regole condivise in classe e nella scuola.</p> <p style="background-color: yellow;">Riconoscere i comportamenti corretti da assumere nei confronti di compagni e insegnanti.</p> <p>Ascoltare l'insegnante e i compagni, saper collaborare.</p>	<p>Riconoscere che la cura dell'igiene personale è importante per la propria salute e per i rapporti con gli altri.</p> <p>Conoscere e rispettare le regole condivise in classe e nella scuola.</p> <p style="background-color: yellow;">Riconoscere i comportamenti corretti da assumere nei confronti di compagni e insegnanti.</p> <p>Ascoltare l'insegnante e i compagni, saper collaborare.</p>
SVILUPPO SOSTENIBILE (educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio)	<p>Manifesta sensibilità per l'ambiente e per i viventi che lo popolano</p> <p>Comprende la necessità di uno sviluppo ecosostenibile anche in relazione agli obiettivi dell'Agenda 2030</p>	<p style="background-color: yellow;">Adottare atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente e dei viventi che lo popolano.</p> <p>Comprendere l'importanza di non sprecare risorse e praticare comportamenti conseguenti.</p> <p style="background-color: yellow;">Conoscere le norme di comportamento per la sicurezza nei vari ambienti.</p> <p>Adottare adeguate abitudini alimentari.</p>	<p style="background-color: yellow;">Adottare atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente e dei viventi che lo popolano.</p> <p>Comprendere l'importanza di non sprecare risorse e praticare comportamenti conseguenti.</p> <p style="background-color: yellow;">Conoscere le norme di comportamento per la sicurezza nei vari ambienti.</p> <p>Adottare adeguate abitudini alimentari.</p>
CITTADINANZA DIGITALE	<p>Interagisce attraverso varie tecnologie digitali</p> <p>Conosce le norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambienti digitali</p> <p>Analizza e valuta informazioni e contenuti digitali</p>	<p>Utilizzare dispositivi digitali (notebook, monitor interattivi, tablet) distinguendone le funzioni anche in rapporto ai propri scopi.</p> <p>Utilizzare app e webapp per la DDI, rispettando le regole della netiquette.</p> <p>Ricerca nel web, con la guida del docente informazioni, documenti e immagini.</p>	<p>Utilizzare dispositivi digitali ( notebook, monitor interattivi, tablet) distinguendone le funzioni anche in rapporto ai propri scopi.</p> <p>Utilizzare app e webapp per la DDI, rispettando le regole della netiquette.</p> <p>Ricerca nel web, con la guida del docente informazioni, documenti e immagini.</p>