

COMPETENZE DI ITALIANO – CLASSE TERZA

| NUCLEI TEMATICI | COMPETENZE | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 1° QUADRIMESTRE | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 2° QUADRIMESTRE |
|----------------------------------|--|---|---|
| ASCOLTO E PARLATO | Padroneggia gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. | <p>Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola e le altrui opinioni.</p> <p>Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p> <p style="background-color: yellow;">Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.</p> <p>Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</p> <p>Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine logico e cronologico.</p> <p>Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</p> | <p>Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola e le altrui opinioni.</p> <p>Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p> <p style="background-color: yellow;">Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.</p> <p>Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</p> <p>Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine logico e cronologico.</p> <p>Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</p> |
| LETTURA | Legge, comprende ed interpreta testi scritti di vario tipo. | <p>Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</p> <p>Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.</p> <p style="background-color: yellow;">Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali.</p> <p>Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.</p> | <p>Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</p> <p>Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.</p> <p style="background-color: yellow;">Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali.</p> <p>Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.</p> |
| SCRITTURA | Produce testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. | Scrivere sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia. | Scrivere sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia. |

| | | | |
|---|---|--|---|
| | | <p>Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</p> <p>Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p> | <p>Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</p> <p>Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p> |
| <p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO.</p> | <p>Capisce ed utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.</p> <p>Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> | <p>Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p> <p>Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p> <p>Usare in modo appropriato termini specifici anche legate alle singole discipline.</p> <p>Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso (anche utilizzando il dizionario).</p> | <p>Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p> <p>Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p> <p>Usare in modo appropriato termini specifici anche legate alle singole discipline</p> <p>Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso (anche utilizzando il dizionario).</p> |
| <p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p> | <p>Riflette sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</p> | <p>Confrontare testi, per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.)</p> <p>Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).</p> <p>Riconoscere le varie parti della frase.</p> <p>Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p> | <p>Confrontare testi, per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.)</p> <p>Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).</p> <p>Riconoscere le varie parti della frase.</p> <p>Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p> |

MICROABILITA' per la classe TERZA

- Comprendere il significato del messaggio (comunicazioni, spiegazioni, conversazioni, ...) selezionando le informazioni principali e individuando lo scopo
- Individuare i dati essenziali espliciti e impliciti
- Comprendere brevi registrazioni e videoregistrazioni (fiabe, cartoni animati, documentari): individuare l'argomento, i dati essenziali, parafrasare
- Riferire esperienze personali con chiarezza e coerenza (utilizzare correttamente gli indicatori spaziali, temporali e i nessi logici)
- Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, espositivo, poetico)
- Individuare i dati essenziali espliciti
- Riconoscere i vari tipi di testo:
- **narrativo:**
- **descrittivo:**
- testo regolativo (ricette, norme, regolamenti, istruzioni varie, simboli)
- testo pratico-strumentale (avvisi, manifesti, moduli vari)
- **testo poetico**
- **fumetto**
- **giochi linguistici** (cruciverba, rebus, acrostico)
- Individuare la struttura dei vari testi: narrativo, descrittivo, poetico: versi e strofe
- Individuare l'argomento generale e lo scopo principale nei vari tipi di testo proposti.
- Produrre **testi narrativi**, utilizzando la struttura specifica:
- introduzione (personaggi, luogo, tempo), parte centrale (sviluppo della vicenda), conclusione (sequenza finale)
- utilizzando i connettivi logici e spazio temporali (perché, perciò, infine, allora, mentre ...)
- Produrre **testi descrittivi** di vario genere
- Individuare gli elementi di una situazione comunicativa (emittente, destinatario, messaggio)
- Usare il punto fermo, la virgola in elenchi di parole o azioni, il punto di domanda e il punto esclamativo.
- Individuare i rapporti semantici fra le parole: sinonimi, contrari
- Individuare l'ordine alfabetico con l'uso del vocabolario
- Classificare i nomi in base a criteri dati
- Distinguere gli articoli
- Individuare soggetto e predicato ed espansioni
- Usare correttamente, nella scrittura autonoma, i digrammi e altri suoni particolari: chi, che; ghi , ghe; gn , gl, sc, qu, cu, cqu, mp, mb
- Usare correttamente, nella scrittura autonoma, accento, apostrofo, doppie, la lettera "h"

COMPETENZE DI INGLESE – CLASSE TERZA

| NUCLEI TEMATICI | COMPETENZE | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 1° QUADRIMESTRE | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 2° QUADRIMESTRE |
|--|--|---|---|
| ASCOLTO (listening) | <p>Comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Segue indicazioni.</p> <p>Interagisce nel gioco e in situazioni comunicative.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali.</p> | <p>Comprendere vocaboli, brevi e semplici istruzioni (giochi, percorsi...), espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p>Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</p> <p>Riconoscere IDIOMS.</p> | <p>Comprendere vocaboli, brevi e semplici istruzioni (giochi, percorsi...), espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p>Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</p> <p>Riconoscere IDIOMS.</p> |
| PARLATO (speaking) | <p>Produce brevi messaggi orali.</p> <p>Produce semplici descrizioni orali.</p> <p>Interagisce nel gioco e in situazioni comunicative.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali.</p> | <p>Produrre semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni familiari e/o legate alla sfera personale utilizzando frasi e vocaboli noti ed integrando eventualmente il significato con la mimica e la gestualità.</p> <p>Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto per presentarsi e/o giocare, scambiando informazioni semplici e dirette, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p>Interagire anche attraverso strumenti digitali.</p> | <p>Produrre semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni familiari e/o legate alla sfera personale utilizzando frasi e vocaboli noti ed integrando eventualmente il significato con la mimica e la gestualità.</p> <p>Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto per presentarsi e/o giocare, scambiando informazioni semplici e dirette, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p>Interagire anche attraverso strumenti digitali.</p> |
| LETTURA (reading) | <p>Comprende messaggi scritti.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni scritte in L2.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali.</p> | <p>Leggere e comprendere brevi e semplici testi relativi ad ambiti familiari (cartoline, biglietti, vignette, consegne, brevi messaggi...) accompagnati preferibilmente da supporti visivi e/o sonori, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi già acquisite a livello orale.</p> | <p>Leggere e comprendere brevi e semplici testi relativi ad ambiti familiari (cartoline, biglietti, vignette, consegne, brevi messaggi...) accompagnati preferibilmente da supporti visivi e/o sonori, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi già acquisite a livello orale.</p> |

| | | | |
|--|---|---|---|
| SCRITTURA (writing) | Scrive messaggi. Svolge i compiti secondo le indicazioni scritte in L2. Interagisce per iscritto. Individua alcuni elementi culturali. | Scrivere in forma comprensibile parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo o a bisogni immediati. Interagire anche attraverso strumenti digitali. | Scrivere in forma comprensibile parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo o a bisogni immediati. Interagire anche attraverso strumenti digitali. |
| RIFLESSIONE sulla LINGUA | Coglie le analogie e differenze tra la madrelingua e la L2. | Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare. | Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare. |
| ELEMENTI CULTURALI | Conosce i principali usi e costumi del mondo anglosassone. | Conoscere e riflettere sulla cultura anglosassone attraverso letture, immagini, canzoni, musiche, video, ricerche... | Conoscere e riflettere sulla cultura anglosassone attraverso letture, immagini, canzoni, musiche, video, ricerche... |

| | |
|--|--|
| ABILITA' SPECIFICHE per la classe terza | <ul style="list-style-type: none"> • Esprimere le proprie preferenze • Informarsi sulle preferenze altrui • Numerare da 1 a 50 • Dire il proprio numero di telefono • Chiedere il numero di telefono • Eseguire somme e sottrazioni • Dire e chiedere i giorni della settimana • Dire le stagioni dell'anno • Dire i mesi dell'anno |
|--|--|

| | |
|------------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Informarsi sulle preferenze ed esprimere preferenze • Identificare elementi (affermativo e interrogativo) • Rispondere alle domande poste • Fornire e chiedere informazioni sulla quantità • Fornire e chiedere informazioni sul possesso • Produrre semplici frasi descrittive |
| STRUTTURE | <ul style="list-style-type: none"> - I like/ I don't like - What's your favourite colour? - My favourite colour is... - (one - fifty) what number is it? - My telephone number is.. - What's your telephone number? - What's....and...? - and...is...? - It's....Today's.... - Sunday...Saturday - What day is it today? - Spring....Winter - What's your favourite season? - My favourite season is... - January.....December - What's your favourite month? - My favourite month is... - It's a / an - Yes, it is...No, it isn't - There is / There are - I've got... I haven't got... - Have you got....? - I like ... I don't like... |

COMPETENZE DI MATEMATICA – CLASSE TERZA

| NUCLEI TEMATICI | COMPETENZE | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 1° QUADRIMESTRE | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 2° QUADRIMESTRE |
|------------------------|---|--|--|
| NUMERI | <p>Sa operare con i numeri nel calcolo mentale e scritto, anche con riferimento a contesti reali.</p> <p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali...).</p> <p>Stima grandezze numeriche di vario genere e il risultato di operazioni.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, descrivendo il processo seguito e riconoscendo strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> | <p>Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre...</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</p> <p>Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</p> <p>Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.</p> <p>Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.</p> <p>Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.</p> | <p>Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre...</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</p> <p>Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</p> <p>Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.</p> <p>Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.</p> <p>Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.</p> |
| SPAZIO E FIGURE | <p>Sa riconoscere, rappresentare, confrontare e analizzare figure geometriche.</p> <p>Sa descrivere, denominare e classificare linee ed angoli.</p> <p>Sa misurare la realtà circostante</p> | <p>Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo.</p> <p>Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).</p> <p>Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un</p> | <p>Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo.</p> <p>Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).</p> <p>Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un</p> |

| | | | |
|-------------------------------------|--|---|---|
| | attraverso unità di misura convenzionali e non. | percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio. | percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio. |
| RELAZIONI, DATI E PREVISIONI | <p>Sa ricavare informazioni da dati, tabelle e grafici per risolvere problemi contestualizzati nella quotidianità.</p> <p>È in grado di sviluppare un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative che facciano intuire come gli strumenti matematici appresi siano utili per operare nella realtà.</p> <p>Riesce a risolvere problemi di vario genere in tutti gli ambiti di contenuto, descrivendo il processo seguito e riconoscendo strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> | <p>Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.</p> <p>Indicare e spiegare i criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</p> <p>Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle, relativamente a situazioni ed esperienze concrete condotte in classe.</p> <p>Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).</p> <p>Risolvere problemi con una o due operazioni.</p> | <p>Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.</p> <p>Indicare e spiegare i criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</p> <p>Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle, relativamente a situazioni ed esperienze concrete condotte in classe.</p> <p>Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).</p> <p>Risolvere problemi con due operazioni.</p> |

- MICROABILITA' per la classe terza

- Leggere e scrivere, in cifre e in parola, i numeri naturali entro il mille.
- Confrontare e ordinare i numeri naturali entro il mille.
- Conoscere il valore posizionale delle cifre.
- Scomporre i numeri entro il mille nelle corrispondenti somme di migliaia, centinaia, decine unità e ricomporli
- Individuare il significato e utilizzare correttamente lo zero e il valore posizionale delle cifre.
- Individuare successioni numeriche data una regola e viceversa.
- Eseguire addizioni e sottrazioni in riga e in colonna entro il mille.

- Eseguire moltiplicazioni in riga e in colonna con il moltiplicatore di una cifra.
- Moltiplicare per 10/100/1000 numeri naturali.
- Eseguire divisioni con il divisore di un cifra.
- Individuare l'unità frazionaria in:
 - un intero,
 - in una quantità.
- Trovare la frazione corrispondente:
 - ad un intero
 - ad una quantità data
- Data una frazione individuare la parte corrispondente.
- Calcolare il reciproco di un numero (doppio/metà).
- Utilizzare strategie per il calcolo orale (anche con l'utilizzo di proprietà).
- Consolidare la tavola pitagorica (fino al 10).
- Individuare e rappresentare su reticolati, mappe, ecc., in situazioni concrete, posizioni e spostamenti nel piano (punti, direzioni, distanze).
- Usare le coordinate cartesiane positive nel piano.
- Conoscere, classificare, disegnare linee aperte/chiusure, curve/spezzate, semplici/intrecciate; riconoscere regioni interne/esterne, confini.
- Utilizzare correttamente le espressioni retta verticale /orizzontale.
- Individuare e creare simmetrie assiali presenti in oggetti e in figure piane date.
- Usare il righello.
- Confrontare grandezze.
- Riconoscere ed isolare situazioni problematiche.
- In un testo individuare e distinguere la richiesta e i dati.
- Formulare il testo di un problema.
- In un testo, individuare la mancanza di dati, per risolvere problemi.
- Rappresentare e risolvere una situazione problematica simbolicamente: con grafici e con le quattro operazioni; con una o due domande.
- Risolvere problemi aritmetici a più soluzioni.
- Classificare elementi in base a due attributi.
- Indicare gli attributi di una classificazione.
- Rappresentare insiemi con l'uso di diagrammi (Venn, Carroll, ad albero).
- Stabilire relazioni e rappresentarle
- Saper utilizzare connettivi (e, non, oppure, anche) e quantificatori logici (tutti, nessuno, alcuni, almeno uno, ogni, ciascuno, ...).
- Rappresentare dati (con istogrammi) secondo criteri assegnati.
- Leggere rappresentazioni (istogrammi) di dati.
- Rappresentare processi con diagrammi di flusso.

COMPETENZE DI STORIA – CLASSE TERZA

| NUCLEI TEMATICI | COMPETENZE | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 1° QUADRIMESTRE | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 2° QUADRIMESTRE |
|--|--|--|---|
| Uso delle fonti | <p>Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio.</p> | <p>Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.</p> <p>Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</p> | <p>Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.</p> <p>Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</p> |
| Organizzazione e delle informazioni | <p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni che hanno caratterizzato la storia dell'umanità fino al paleolitico.</p> <p>Comprende i testi storici proposti.</p> | <p>Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p> <p>Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità e racconti.</p> <p>Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p> <p>Individuare analogie e differenze nei fatti analizzati.</p> | <p>Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p> <p>Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità e racconti.</p> <p>Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p> <p>Individuare analogie e differenze nei fatti analizzati.</p> |
| Strumenti concettuali | <p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate.</p> | <p>Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...).</p> | <p>Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...).</p> |
| Produzione scritta e orale | <p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici.</p> | <p>Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</p> <p>Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p> | <p>Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</p> <p>Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p> |

COMPETENZE DI GEOGRAFIA – CLASSE TERZA

| NUCLEI TEMATICI | COMPETENZE | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 1° QUADRIMESTRE | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 2° QUADRIMESTRE |
|---------------------------------------|--|---|---|
| Orientamento | Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. | Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.). Orientarsi utilizzando i punti cardinali anche in relazione al Sole. | Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.). |
| Linguaggio della geografia | Utilizza il linguaggio della geo-graficità per rappresentare in prospettiva verticale e in pianta. Utilizza il linguaggio specifico. | Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell’aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. | Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell’aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. |
| Paesaggio | Riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari ecc.) Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani. | Conoscere il territorio circostante attraverso l’approccio percettivo e l’osservazione diretta. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi. | Conoscere il territorio circostante attraverso l’approccio percettivo e l’osservazione diretta. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi. |
| Regione e sistema territoriale | Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. | Individuare gli elementi che compongono un sistema territoriale. Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell’uomo. | Individuare gli elementi che compongono un sistema territoriale. Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell’uomo. |

COMPETENZE DI SCIENZE – CLASSE TERZA

| NUCLEI TEMATICI | COMPETENZE | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 1° QUADRIMESTRE | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 2° QUADRIMESTRE |
|---|--|---|---|
| Esplorare e descrivere oggetti e materiali | Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. | <p>Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.</p> <p>Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.</p> <p>Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche analizzate.</p> <p>Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana.</p> | <p>Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.</p> <p>Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.</p> <p>Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche analizzate.</p> <p>Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana.</p> |
| Osservare e sperimentare sul campo | <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni.</p> <p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche.</p> <p>Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato</p> | <p>Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</p> <p>Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque.</p> <p>Interpretare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo.</p> <p>Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici e con la periodicità dei fenomeni celesti.</p> <p style="background-color: yellow;">Esporre ciò che si è osservato e sperimentato.</p> | <p>Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</p> <p>Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque.</p> <p>Interpretare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo.</p> <p>Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici e con la periodicità dei fenomeni celesti.</p> <p style="background-color: yellow;">Esporre ciò che si è osservato e sperimentato.</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| L'uomo i viventi e l'ambiente | Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. | Riconoscere le caratteristiche del proprio ambiente. Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo. Riconoscere in altri organismi viventi, bisogni analoghi ai propri. | Riconoscere le caratteristiche del proprio ambiente. Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo. Riconoscere in altri organismi viventi, bisogni analoghi ai propri. |
|--|--|--|--|

COMPETENZE DI TECNOLOGIA – CLASSE TERZA

| NUCLEI TEMATICI | COMPETENZE | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 1° QUADRIMESTRE | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 2° QUADRIMESTRE |
|------------------------------|---|--|--|
| VEDERE E OSSERVARE | <p>Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.</p> | <p>Eseguire semplici misurazioni sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</p> <p>Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</p> <p>Riflettere sull'impatto ambientali dei nostri stili di vita e di consumo.</p> <p>Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</p> | <p>Eseguire semplici misurazioni sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</p> <p>Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</p> <p>Riflettere sull'impatto ambientali dei nostri stili di vita e di consumo.</p> <p>Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</p> |
| PREVEDERE E IMMAGINARE | <p>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</p> <p>Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</p> | <p>Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.</p> <p>Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.</p> <p>Pianificare e realizzare un semplice oggetto elencando gli strumenti, i materiali necessari e le azioni da compiere.</p> | <p>Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.</p> <p>Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.</p> <p>Pianificare e realizzare un semplice oggetto elencando gli strumenti, i materiali necessari e le azioni da compiere.</p> |
| INTERVENIRE E TRASFORMARE | <p>Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p> <p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p> | <p>Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</p> <p>Utilizzare app e webapp per la didattica.</p> <p>Organizzare istruzioni, riconoscendo schemi e ripetizioni, attraverso attività di programmazione unplugged e robotica educativa.</p> | <p>Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</p> <p>Utilizzare app e webapp per la didattica.</p> <p>Organizzare istruzioni, riconoscendo schemi e ripetizioni, attraverso attività di programmazione unplugged e robotica educativa.</p> |

COMPETENZE DI ARTE E IMMAGINE – CLASSE TERZA

| NUCLEI TEMATICI | COMPETENZE | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 1° QUADRIMESTRE | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 2° QUADRIMESTRE |
|---|---|---|---|
| ESPRIMERSI E COMUNICARE | Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici) | <p>Conoscere ed utilizzare in modo personale e creativo diverse tecniche grafico-pittoriche e manipolative per produrre immagini e oggetti.</p> <p>Conoscere e associare colori primari, secondari e complementari.</p> | <p>Conoscere ed utilizzare in modo personale e creativo diverse tecniche grafico-pittoriche e manipolative per produrre immagini e oggetti.</p> <p>Conoscere e associare colori primari, secondari e complementari.</p> |
| OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI | È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) | <p>Osservare un'immagine di vario tipo, cogliendone le caratteristiche principali.</p> <p>Riconoscere e descrivere in un'immagine gli elementi costitutivi: linee, colori, forme e posizione degli elementi.</p> | <p>Osservare un'immagine di vario tipo, cogliendone le caratteristiche principali.</p> <p>Riconoscere e descrivere in un'immagine gli elementi costitutivi: linee, colori, forme e posizione degli elementi.</p> |
| COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE | <p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria</p> <p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia</p> | <p>Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della composizione e delle tecniche utilizzate dall'artista, intuendone il significato.</p> <p>Riconoscere nel proprio ambiente i principali monumenti artistico – culturali.</p> | <p>Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della composizione e delle tecniche utilizzate dall'artista, intuendone il significato.</p> <p>Riconoscere nel proprio ambiente i principali monumenti artistico – culturali.</p> |

COMPETENZE DI MUSICA – CLASSE TERZA

| NUCLEI TEMATICI | COMPETENZE | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 1° QUADRIMESTRE | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 2° QUADRIMESTRE |
|-----------------|--|--|--|
| ASCOLTO | <p>Esplora ed elabora eventi sonori</p> <p>Ascolta brani musicali di diverso genere</p> | <p>Ascoltare e intuire le caratteristiche del suono discriminandolo in base al timbro, intensità, durata – ritmo e altezza.</p> <p>Ascoltare brani musicali riconoscendone la struttura ritmica.</p> <p style="background-color: yellow;">Ascoltare un brano e rappresentarlo attraverso varie forme espressive.</p> | <p>Ascoltare e intuire le caratteristiche del suono discriminandolo in base al timbro, intensità, durata – ritmo e altezza.</p> <p>Ascoltare brani musicali riconoscendone la struttura ritmica.</p> <p style="background-color: yellow;">Ascoltare un brano e rappresentarlo attraverso varie forme espressive.</p> |
| COMPRESIONE | <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce e di oggetti sonori</p> | <p>Discrimina e interpreta gli eventi sonori dal vivo e registrati.</p> | <p>Discrimina e interpreta gli eventi sonori dal vivo e registrati.</p> |
| PRODUZIONE | <p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari, con la voce, il corpo e semplici strumenti</p> <p>Improvvisa liberamente utilizzando suoni e silenzi</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani musicali, utilizzando strumenti didattici e auto-costruiti</p> | <p style="background-color: yellow;">Eeguire un canto da solo o in gruppo con intonazione e pronuncia corretta.</p> <p>Esprimere graficamente la posizione e il valore delle note mediante sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</p> | <p style="background-color: yellow;">Eeguire un canto da solo o in gruppo con intonazione e pronuncia corretta.</p> <p>Esprimere graficamente la posizione e il valore delle note mediante sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</p> |

COMPETENZE DI EDUCAZIONE FISICA - CLASSE TERZA

| NUCLEI TEMATICI | COMPETENZE | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 1° QUADRIMESTRE | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 2° QUADRIMESTRE |
|--|---|--|--|
| IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E CON IL TEMPO | Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali, nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali. | Coordinare e utilizzare schemi motori diversi. Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio. | Coordinare e utilizzare schemi motori diversi. Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio. |
| IL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO ESPRESSIVA | Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. | Utilizzare in forma creativa modalità espressive e corporee attraverso semplici drammatizzazioni e danze. Eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. | Utilizzare in forma creativa modalità espressive e corporee attraverso semplici drammatizzazioni e danze. Eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. |
| IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY | Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Sperimenta, in forma progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. | Conoscere le modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport. Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Rispettare le regole della competizione sportiva. | Conoscere le modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport. Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Rispettare le regole della competizione sportiva. |
| SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA | Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi. | Assumere comportamenti adeguati per la sicurezza comune. Percepire sensazioni di benessere legate | Assumere comportamenti adeguati per la sicurezza comune. Percepire sensazioni di benessere legate |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico, legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare. | all'attività ludico/motoria. Riconoscere il rapporto tra alimentazione e esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. | all'attività ludico/motoria. Riconoscere il rapporto tra alimentazione e esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. |
|--|---|---|---|

COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA - CLASSE TERZA

| NUCLEI TEMATICI | COMPETENZE | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 1° QUADRIMESTRE | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 2° QUADRIMESTRE |
|--|--|--|--|
| <p>COSTITUZIONE (diritto, legalità e solidarietà)</p> | <p>Comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità e dell'ambiente</p> <p>Comprende l'importanza dei principi di solidarietà e uguaglianza</p> <p>Assume comportamenti di rispetto nei confronti degli altri e in particolare delle diversità</p> | <p>Saper rispettare se stesso e l'ambiente, comportandosi in modo responsabile.</p> <p>Conoscere e rispettare le regole condivise in classe e nella scuola.</p> <p>Saper ascoltare e collaborare con compagni e insegnanti.</p> <p>Riconoscere nelle diversità elementi positivi e di ricchezza, mostrando attenzione ai compagni più fragili.</p> | <p>Saper rispettare se stesso e l'ambiente, comportandosi in modo responsabile.</p> <p>Conoscere e rispettare le regole condivise in classe e nella scuola.</p> <p>Saper ascoltare e collaborare con compagni e insegnanti.</p> <p>Riconoscere nelle diversità elementi positivi e di ricchezza, mostrando attenzione ai compagni più fragili.</p> |
| <p>SVILUPPO SOSTENIBILE (educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio)</p> | <p>Conosce e si avvale dei servizi del territorio (biblioteca, spazi pubblici...)</p> <p>Comprende la necessità di uno sviluppo ecosostenibile anche in relazione agli obiettivi dell'Agenda 2030</p> <p>Coglie il valore del patrimonio culturale e artistico e l'importanza del rispetto dei beni pubblici comuni</p> <p>Favorisce il confronto fra le diversità individuali, intese come fonte di arricchimento reciproco</p> | <p>Conoscere il territorio dal punto di vista strutturale ed organizzativo.</p> <p>Riconoscere e salvaguardare gli spazi pubblici e praticare la raccolta differenziata</p> <p>Conoscere il patrimonio culturale presente sul territorio.</p> <p>Confrontare le tradizioni del proprio territorio con quelle di altre culture.</p> <p>Conoscere le norme di comportamento per la sicurezza nei vari ambienti.</p> <p>Conoscere i principali segnali stradali e le norme della circolazione per pedoni e ciclisti.</p> <p>Comprendere il rapporto tra alimentazione e benessere.</p> | <p>Conoscere il territorio dal punto di vista strutturale ed organizzativo.</p> <p>Riconoscere e salvaguardare gli spazi pubblici e praticare la raccolta differenziata</p> <p>Conoscere il patrimonio culturale presente sul territorio.</p> <p>Confrontare le tradizioni del proprio territorio con quelle di altre culture.</p> <p>Conoscere le norme di comportamento per la sicurezza nei vari ambienti.</p> <p>Conoscere i principali segnali stradali e le norme della circolazione per pedoni e ciclisti.</p> <p>Comprendere il rapporto tra alimentazione e benessere.</p> |

| | | | |
|----------------------------------|--|---|---|
| <p>CITTADINANZA DIGITALE</p> | <p>Interagisce attraverso varie tecnologie digitali</p> <p>Conosce le norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambienti digitali</p> <p>Analizzare, confronta e valuta informazioni e contenuti digitali</p> | <p>Utilizzare app e webapp per la DDI, rispettando le regole base della netiquette.</p> <p>Usare con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare informazioni.</p> | <p>Utilizzare app e webapp per la DDI, rispettando le regole base della netiquette.</p> <p>Usare con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare informazioni.</p> |
|----------------------------------|--|---|---|