

COMPETENZE DI ITALIANO – CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 1° QUADRIMESTRE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 2° QUADRIMESTRE
ASCOLTO E PARLATO	<p>Padroneggia gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o trasmessi dai media cogliendone il senso, le informazioni e lo scopo.</p>	<p>Interagire in modo collaborativo in una conversazione.</p> <p>Comprendere il tema, lo scopo e le informazioni di messaggi.</p> <p>Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.</p> <p>Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</p> <p>Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</p> <p>Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico.</p> <p>Organizzare un semplice discorso orale.</p>	<p>Interagire in modo collaborativo in una conversazione.</p> <p>Comprendere il tema, lo scopo e le informazioni di messaggi.</p> <p>Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.</p> <p>Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</p> <p>Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</p> <p>Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico.</p> <p>Organizzare un semplice discorso orale.</p>
LETTURA	<p>Legge, comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza in funzione anche dell'esposizione orale.</p>	<p>Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p> <p>Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</p> <p>Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p> <p>Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi.</p> <p>Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi.</p> <p>Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</p> <p>Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia</p>	<p>Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p> <p>Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</p> <p>Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p> <p>Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi.</p> <p>Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi.</p> <p>Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</p> <p>Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia</p>

		<p>fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</p> <p>Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.</p>	<p>fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</p> <p>Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.</p>
SCRITTURA	<p>Scrivere testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p>	<p>Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</p> <p>Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</p> <p>Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo.</p> <p>Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi.</p> <p>Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).</p> <p>Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</p> <p>Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</p> <p>Produrre testi scritti che contengano le informazioni essenziali rispetto a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni, sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p>	<p>Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</p> <p>Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</p> <p>Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo.</p> <p>Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi.</p> <p>Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).</p> <p>Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</p> <p>Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</p> <p>Produrre testi scritti che contengano le informazioni essenziali rispetto a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni, sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p>
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO.	<p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base e specifico (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).</p> <p>Arricchire il patrimonio lessicale.</p> <p>Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</p> <p>Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.</p> <p>Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base e specifico (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).</p> <p>Arricchire il patrimonio lessicale.</p> <p>Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</p> <p>Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.</p> <p>Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p>

		Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.	Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, alterate). Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). Riconoscere l'organizzazione del nucleo della frase semplice (la cosiddetta <i>frase</i> minima) e della frase complessa: predicato, soggetto e complementi richiesti dal verbo. Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali. Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.	Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, alterate). Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). Riconoscere l'organizzazione del nucleo della frase semplice (la cosiddetta <i>frase</i> minima) e della frase complessa: predicato, soggetto e complementi richiesti dal verbo. Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali. Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.

MICROABILITA' per la classe QUINTA

- Comprendere il significato del messaggio (comunicazioni, spiegazioni, conversazioni, ...) selezionando le informazioni principali e individuando lo scopo
- Individuare i dati essenziali espliciti e impliciti di un testo narrativo (chi, dove, come, quando, perché) i dati essenziali di un testo espositivo: argomento, parola-chiave, nessi logici, terminologia specifica e parafrasare
- Comprendere brevi registrazioni e videoregistrazioni (fiabe, cartoni animati, documentari e filmati vari...): individuare l'argomento, i dati essenziali, parafrasare
- Individuare dati e fare inferenze:
 - Individuare i dati di un testo descrittivo (ordine, punto di vista, dati sensoriali e legami spazio-temporali)
 - Individuare il significato di nuovi termini in base al contesto
- Intervenire nelle diverse situazioni comunicative rispettando l'argomento e considerando le informazioni date
- Utilizzare diversi registri linguistici in rapporto alla situazione comunicativa
- Organizzare l'esposizione secondo schemi logici-riassuntivi
- Riferire esperienze personali con chiarezza e coerenza (utilizzare correttamente gli indicatori spaziali e temporali e i nessi logici)
- Esprimersi con un lessico appropriato utilizzando le opportunità offerte dalle varie discipline
- Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, espositivo, poetico)
- Individuare i dati essenziali espliciti ed impliciti di un testo

- Riconoscere i vari tipi di testo:
 - **narrativo**: favola, fiaba, miti e leggende, racconto fantastico, racconto realistico, racconto umoristico, lettera, diario, cronaca, racconto d'avventura, racconto fantascientifico, racconto dell'horror, racconto umoristico
 - **descrittivo**: persone, animali, oggetti, ambienti , eventi
 - **espositivo**: storico, geografico, scientifico
 - **Pragmatico - sociale**:
 - testo persuasivo (pubblicitario)
 - testo regolativo (ricette, norme, regolamenti, istruzioni varie, simboli)
 - testo pratico-strumentale (avvisi, manifesti, moduli vari)
 - **testo poetico**
 - **fumetto**
 - **giornali**
 - **giochi linguistici** (cruciverba, rebus, acrostico)
- Individuare la struttura dei vari testi: narrativo, descrittivo, espositivo, pragmatico- sociale, poetico (versi e strofe)
 - Individuare l'argomento generale e lo scopo principale nei vari tipi di testo proposti
- Produrre **testi narrativi** :
 - introducendo parti descrittive
 - utilizzando la struttura specifica: introduzione (personaggi, luogo, tempo), parte centrale (sviluppo della vicenda), conclusione (sequenza finale)
 - utilizzando i connettivi logici e spazio temporali (perché, perciò, infine, allora, mentre, ...)
- Produrre **testi descrittivi** di:
 - **persone** (età, aspetto fisico, abbigliamento, hobbies, comportamento, carattere)
 - **animali** (razza, abitudini, comportamento)
 - **ambienti e paesaggi** (parole dello spazio, ordine di presentazione, percorso dello sguardo)
 - **oggetti** (collocazione, forma, materiali, uso ...)
 - **fenomeni, eventi** (parole del tempo, collocazione nel tempo, successione cronologica, durata)
- **utilizzando** - dati sensoriali
 - dati dinamici e statici
 - aggettivazioni
 - termini specifici
 - Operare una sintesi: ricercando, individuando e sottolineando le informazioni più importanti e significative in un testo narrativo semplice per struttura e linguaggio.

Utilizzare il lessico in rapporto alla situazione comunicativa

- Produrre testi ortograficamente corretti
- Individuare gli elementi di una situazione comunicativa:
- Individuare lo scopo di una comunicazione
- Usare in modo appropriato i segni della punteggiatura
- Utilizzare il dizionario
- Individuare i rapporti semantici fra le parole: sinonimi, contrari, omonimi, derivati, composti, alterati
- Individuare le modalità della costruzione del lessico (prefisso, suffisso)

- Individuare la polisemia di una parola
- Classificare i nomi in base a criteri dati
- Distinguere gli articoli e la loro funzione
- Usare correttamente le varie classi di aggettivi
- Usare correttamente i pronomi
- Individuare nel verbo modi, tempi, persone
- Usare correttamente le voci verbali finite e indefinite.
- Usare correttamente preposizioni, congiunzioni e avverbi
- Individuare soggetto e predicato
- Distinguere tra predicato verbale e predicato nominale
- Distinguere il complemento oggetto e alcuni complementi indiretti
- Rispettare le convenzioni ortografiche

COMPETENZE DI INGLESE – CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 1° QUADRIMESTRE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 2° QUADRIMESTRE
ASCOLTO (listening)	<p>Comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Segue indicazioni.</p> <p>Interagisce nel gioco e in situazioni comunicative.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali.</p>	<p>Comprendere vocaboli, brevi e semplici istruzioni (giochi, percorsi...), espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p>Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</p> <p>Riconoscere IDIOMS.</p>	<p>Comprendere vocaboli, brevi e semplici istruzioni (giochi, percorsi...), espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p>Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</p> <p>Riconoscere IDIOMS.</p>
PARLATO (speaking)	<p>Produce brevi messaggi orali.</p> <p>Produce semplici descrizioni orali.</p> <p>Interagisce nel gioco e in situazioni comunicative.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali.</p>	<p>Produrre semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni familiari e/o legate alla sfera personale, utilizzando frasi e vocaboli noti ed integrando eventualmente il significato con la mimica e la gestualità.</p> <p>Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto per presentarsi e/o giocare, scambiando informazioni semplici e dirette utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p>Interagire anche attraverso strumenti digitali.</p>	<p>Produrre semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni familiari e/o legate alla sfera personale, utilizzando frasi e vocaboli noti ed integrando eventualmente il significato con la mimica e la gestualità.</p> <p>Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto per presentarsi e/o giocare, scambiando informazioni semplici e dirette utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p>Interagire anche attraverso strumenti digitali.</p>
LETTURA (reading)	<p>Comprende messaggi scritti.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni scritte in L2.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali.</p>	<p>Leggere e comprendere brevi e semplici testi relativi ad ambiti familiari, accompagnati preferibilmente da supporti visivi e/o sonori. cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi già acquisite a livello orale.</p>	<p>Leggere e comprendere brevi e semplici testi relativi ad ambiti familiari, accompagnati preferibilmente da supporti visivi e/o sonori. cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi già acquisite a livello orale.</p>

SCRITTURA (writing)	<p>Scrive messaggi.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni scritte in L2.</p> <p>Interagisce per iscritto.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali.</p>	<p>Scrivere in forma comprensibile parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo o a bisogni immediati.</p> <p>Interagire anche attraverso strumenti digitali.</p>	<p>Scrivere in forma comprensibile parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo o a bisogni immediati.</p> <p>Interagire anche attraverso strumenti digitali.</p>
RIFLESSIONE sulla lingua	<p>Conosce elementi della lingua e della grammatica inglese.</p> <p>Coglie analogie e differenze tra la madrelingua e la L2.</p>	<p>Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.</p> <p>Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.</p> <p>Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p> <p>Saper riconoscere parti del discorso come pronomi, verbi, sostantivi, aggettivi e avverbi e la loro posizione all'interno della frase.</p> <p>Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p>	<p>Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.</p> <p>Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.</p> <p>Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p> <p>Saper riconoscere parti del discorso come pronomi, verbi, sostantivi, aggettivi e avverbi e la loro posizione all'interno della frase.</p> <p>Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p>
ELEMENTI CULTURALI	<p>Conosce usi e costumi del mondo anglosassone.</p>	<p>Conoscere e riflettere sulla cultura anglosassone attraverso letture, immagini, musiche e canzoni, video, ricerche...</p>	<p>Conoscere e riflettere sulla cultura anglosassone attraverso letture, immagini, musiche e canzoni, video, ricerche...</p>

ABILITA' SPECIFICHE per la classe quinta	<ul style="list-style-type: none"> - Fornire e chiedere informazioni sulle condizioni atmosferiche. - Dire l'ora. - Identificare i componenti della famiglia (e amici) - Fornire e chiedere informazioni sulle relazioni di parentela. - Informarsi sulle preferenze. - Informarsi sulle abilità. - Descrivere una persona.
---	--

	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere la propria casa indicandone le stanze e gli oggetti. - Localizzare oggetti, persone, animali in relazione agli spazi della casa. - Parlare delle azioni di routine - Informarsi su azioni abituali - Descrivere la propria giornata - Descrivere la giornata di un'altra persona. - Dire il proprio paese di provenienza - Chiedere il paese di provenienza altrui. - Chiedere informazioni sul paese di provenienza altrui. - Descrivere il proprio paese. - Chiedere e dare informazioni sulle direzioni. - Conoscere monete e banconote inglese. - Chiedere e dare informazioni sul costo. - Conoscere il lessico relativo all'abbigliamento. - Descrivere il vestiario altrui. - Conoscere gli Stati dell' U.K. - Conoscere altri Paesi anglofoni.
STRUTTURE	<ul style="list-style-type: none"> - It's sunny, windy, cloudy, raining... - It's cold, cool, warm, hot ... - What's the weather like? - It's....past... - It's....to.... - What's the time? - Who's he / she? - He's / she's - Whose is...? - It's....my, your, his, her.... - It's.....'s.... - I've no - Have you got....? - Does he / she like....? - How often do you...? - I...never, sometimes, often, always... - Can he / she....? - There is....There are... - Some / Any.... - How much....how many...? - (one – a thousand)

- Where is...?
 - It's next tobetween....
 - I get up ...I go to bed...
 - Do you...? Does he /she...?
 - I get up at...
 - He / she gets up....
 - I'm from..... I live in....
 - Where are you from?
 - Where do you live?
 - Excuse me, where's the....please?
 - Go straight ahead / turn left – right.
 - Penny, pence, pound
 - How much is it?
 - It's.....Here you are.
 - What are you wearing?
 - I'm wearingHe / she is wearing...
- England, Scotland, Wales, Northern Ireland.

COMPETENZE DI MATEMATICA – CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 1° QUADRIMESTRE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 2° QUADRIMESTRE
NUMERI	<p>Sa utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.</p> <p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali...).</p> <p>Stima grandezze numeriche di vario genere e il risultato di operazioni.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p>	<p>Operare con numeri naturali, frazioni e numeri decimali, per leggere, scrivere, confrontare e per eseguire le quattro operazioni.</p> <p>Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero.</p> <p>Stimare il risultato di una operazione.</p> <p>Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.</p> <p>Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</p> <p>Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.</p> <p>Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.</p> <p>Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.</p>	<p>Operare con numeri naturali, frazioni e numeri decimali, per leggere, scrivere, confrontare e per eseguire le quattro operazioni.</p> <p>Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero.</p> <p>Stimare il risultato di una operazione.</p> <p>Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.</p> <p>Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</p> <p>Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.</p> <p>Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.</p> <p>Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.</p>
SPAZIO E FIGURE	<p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o create dall'uomo.</p> <p>Descrive e classifica figure in base a caratteristiche</p>	<p>Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.</p> <p>Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, carta millimetrata, riga e compasso, squadre, software di geometria).</p>	<p>Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.</p> <p>Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, carta millimetrata, riga e compasso, squadre, software di geometria).</p>

	<p>geometriche e ne determina le misure.</p> <p>Progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Riconosce, rappresenta, confronta e analizza figure geometriche.</p>	<p>Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</p> <p>Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione.</p> <p>Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.</p> <p>Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.</p> <p>Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.</p> <p>Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti).</p> <p>Determinare il perimetro e l'area dei principali poligoni utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</p>	<p>Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</p> <p>Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione.</p> <p>Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.</p> <p>Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.</p> <p>Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.</p> <p>Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti).</p> <p>Determinare il perimetro e l'area dei principali poligoni utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</p>
<p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p>	<p>Ricava informazioni da dati, tabelle e grafici per risolvere problemi contestualizzati nella quotidianità.</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>Riconosce e risolve problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.</p> <p>Matura un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso</p>	<p>Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</p> <p>Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguate alla tipologia dei dati a disposizione.</p> <p>Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</p> <p>Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, intervalli temporali, masse, pesi e usarle per effettuare misure e stime.</p> <p>Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</p> <p>In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.</p>	<p>Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</p> <p>Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguate alla tipologia dei dati a disposizione.</p> <p>Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</p> <p>Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, intervalli temporali, masse, pesi e usarle per effettuare misure e stime.</p> <p>Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</p> <p>In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.</p>

	esperienze significative, che gli fanno intuire come gli strumenti matematici appresi siano utili per operare nella realtà.	Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure. Risolvere problemi con più operazioni.	Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure. Risolvere problemi con più operazioni.
--	---	---	---

MICROABILITA' per la classe quinta

- Leggere e scrivere numeri interi e decimali, oltre il mille.
- Scomporre numeri naturali e decimali (nelle corrispondenti somme di migliaia, centinaia, decine, unità, decimi, centesimi, ...) e ricomporli.
- Confrontare ed ordinare i numeri naturali e/o decimali.
- Individuare il significato e utilizzare correttamente zero, virgola, valore posizionale delle cifre (nei numeri naturali e/o decimali)
- Moltiplicare e dividere per 10/100/1000 (numeri naturali e/o decimali).
- Riconoscere classi di numeri (pari/dispari, multipli/divisori/).
- Individuare successioni numeriche data una regola e viceversa (con numeri naturali e/o decimali).
- Eseguire le quattro operazioni aritmetiche con numeri naturali e/o decimali (divisioni con un massimo di 2 cifre al divisore).
- Calcolare frazioni di quantità.
- Costruire classi di frazioni (proprie, improprie, apparenti, decimali, equivalenti).
- Leggere, confrontare ed ordinare frazioni di uguale denominatore.
- Usare strategie per il calcolo orale (anche con l' utilizzo di proprietà).
- Individuare e rappresentare su reticoli, mappe, ecc. in situazioni concrete, posizioni, spostamenti nel piano (punti, direzioni, distanze, angoli come rotazioni).
- Usare le coordinate cartesiane positive, nel piano.
- Riconoscere, denominare, disegnare e costruire semplici figure geometriche.
- Descrivere alcune caratteristiche di semplici figure geometriche.
- Scomporre e ricomporre semplici figure piane per individuare equiestensioni.
- Misurare perimetro ed area delle principali figure piane.
- Individuare la diversità concettuale tra perimetro e area.
- Disegnare con riga, squadra e compasso, rette parallele e perpendicolari, angoli e alcuni poligoni (triangoli e rettangoli).
- Individuare eventuali simmetrie presenti in una figura piana.
- Realizzare con materiali e disegni, la corrispondente di una figura geometrica piana sottoposta ad una traslazione, ad una simmetria assiale, ad un ingrandimento/rimpicciolimento in scala.
- Conoscere, usare, confrontare le unità di misura convenzionali internazionali per la misura di lunghezze, volumi/ capacità, pesi/massa; effettuare stime e misure.
- Scegliere costruire e utilizzare strumenti adeguati per effettuare misurazioni.
- Passare da una misura in una data unità ad un'altra ad essa equivalente
- Effettuare misure di durate (in ore, minuti primi e secondi, senza passaggi di unità di misura e calcoli).
- Riconoscere ed isolare situazioni problematiche.
- Individuare e distinguere la richiesta e le informazioni.
- Individuare la mancanza, la sovrabbondanza e la contraddittorietà dei dati.
- Risolvere problemi che offrano più soluzioni.
- Rappresentare e risolvere una situazione problematica:

- a) con le quattro operazioni,
- b) con frazioni,
- c) con unità di misura,
- d) con l'uso di formule,
- e) con concetti economici (Spesa/ricavo/guadagno, peso lordo/peso netto/tara).
- Risolvere problemi con più operazioni e almeno una domanda implicita.
- Classificare elementi in base a due attributi.
- Indicare gli attributi di una classificazione.
- Rappresentare insiemi con l'uso di diagrammi (Venn, Carroll, ad albero, istogrammi...).
- Stabilire relazioni e rappresentarle.
- Saper utilizzare i connettivi e i quantificatori logici.
- Rappresentare, elencare, numerare, in semplici situazioni combinatorie, tutti i casi possibili.
- Raccogliere dati e rappresentarli adeguatamente.
- Leggere ed interpretare rappresentazioni (tabelle, istogrammi, ecc.).
- Effettuare semplici calcoli statistici (media, percentuale).
- Rappresentare processi con diagrammi di flusso.

COMPETENZE DI STORIA – CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 1° QUADRIMESTRE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 2° QUADRIMESTRE
Uso delle fonti	Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.	Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.
Organizzazione delle informazioni	Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà.	Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. Riconoscere analogie e differenze tra i quadri storici delle civiltà affrontate.	Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. Riconoscere analogie e differenze tra i quadri storici delle civiltà affrontate.
Strumenti concettuali	Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.	Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.	Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.
Produzione scritta e orale	Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.	Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.

COMPETENZE DI GEOGRAFIA – CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 1° QUADRIMESTRE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 2° QUADRIMESTRE
Orientamento	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	<p>Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.</p> <p>Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie).</p>	<p>Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.</p> <p>Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie).</p>
Linguaggio della geo-graficità	<p>Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche.</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti.</p> <p>Utilizza il linguaggio della disciplina</p>	<p>Analizzare i principali caratteri fisici del territorio.</p> <p>Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative.</p> <p>Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</p> <p>Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<p>Analizzare i principali caratteri fisici del territorio.</p> <p>Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative.</p> <p>Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</p> <p>Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>
Paesaggio	<p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani.</p> <p>Individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p> <p>Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p>	<p>Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani.</p>	<p>Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani.</p>
Regione e sistema territoriale	<p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<p>Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.</p> <p>Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.</p>	<p>Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.</p> <p>Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.</p>

COMPETENZE DI SCIENZE – CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 1° QUADRIMESTRE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 2° QUADRIMESTRE
Oggetti, materiali e trasformazioni	Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.	Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.	Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.
Osservare e sperimentare sul campo	Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato	Individuare, attraverso osservazioni frequenti e regolari, gli elementi che caratterizzano l'ambito scientifico. Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo. Esporre ciò che si è studiato, osservato e sperimentato usando un linguaggio appropriato.	Individuare, attraverso osservazioni frequenti e regolari, gli elementi che caratterizzano l'ambito scientifico. Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo. Esporre ciò che si è studiato, osservato e sperimentato usando un linguaggio appropriato.
L'uomo i viventi e l'ambiente	Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. Rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.	Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità. Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.	Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità. Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.

COMPETENZE DI TECNOLOGIA – CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 1° QUADRIMESTRE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 2° QUADRIMESTRE
VEDERE E OSSERVARE	<p>Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.</p> <p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano, descrivendone la funzione principale, la struttura e il funzionamento.</p>	<p>Eeguire semplici misurazioni sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</p> <p>Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.</p> <p>Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.</p> <p>Riconoscere alcuni processi legati alla trasformazione e alla distribuzione di acqua e materiali e il loro impatto ambientale.</p> <p>Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</p>	<p>Eeguire semplici misurazioni sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</p> <p>Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.</p> <p>Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.</p> <p>Riconoscere alcuni processi legati alla trasformazione e alla distribuzione di acqua e materiali e il loro impatto ambientale.</p> <p>Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</p>
PREVEDERE E IMMAGINARE	<p>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</p> <p>Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</p>	<p>Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.</p> <p>Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.</p> <p>Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti.</p> <p>Pianificare e realizzare un manufatto creativo descrivendo e documentando la procedura utilizzata.</p> <p>Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.</p>	<p>Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.</p> <p>Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.</p> <p>Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti.</p> <p>Pianificare e realizzare un manufatto creativo descrivendo e documentando la procedura utilizzata.</p> <p>Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.</p>

<p>INTERVENIRE E TRASFORMARE</p>	<p>Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p> <p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p>	<p>Eeguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</p> <p>Utilizzare app e webapp per la didattica.</p> <p>Utilizzare strumenti unplugged e/o applicazioni per sviluppare il pensiero computazionale.</p>	<p>Eeguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</p> <p>Utilizzare app e webapp per la didattica.</p> <p>Utilizzare strumenti unplugged e/o applicazioni per sviluppare il pensiero computazionale.</p>
----------------------------------	--	---	---

COMPETENZE DI ARTE E IMMAGINE – CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 1° QUADRIMESTRE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 2° QUADRIMESTRE
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici)	<p>Produrre e/o trasformare un'immagine fotografica o artistica attraverso molteplici tecniche, materiali e strumenti diversificati.</p> <p>Riprodurre un ambiente e/o una persona osservata.</p>	<p>Produrre e/o trasformare un'immagine fotografica o artistica attraverso molteplici tecniche, materiali e strumenti diversificati.</p> <p>Riprodurre un ambiente e/o una persona osservata.</p>
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc)	<p>Osservare immagini di diverso tipo, descrivendone le caratteristiche principali (linee, colori, forme, piani, volume, orientamento nello spazio).</p> <p>Individuare e comprendere il significato espressivo di un testo iconico-visivo.</p>	<p>Osservare immagini di diverso tipo, descrivendone le caratteristiche principali (linee, colori, forme, piani, volume, orientamento nello spazio).</p> <p>Individuare e comprendere il significato espressivo di un testo iconico-visivo.</p>
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria</p> <p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia</p>	<p>Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista.</p> <p>Conoscere i principali beni artistico-culturali del proprio territorio, manifestando sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p>Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista.</p> <p>Conoscere i principali beni artistico-culturali del proprio territorio, manifestando sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>

COMPETENZE DI MUSICA – CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 1° QUADRIMESTRE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 2° QUADRIMESTRE
ASCOLTO	<p>Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte</p> <p>Ascolta e descrive brani musicali di diverso genere</p>	<p>Ascoltare brani musicali di vario genere, cogliendone le caratteristiche salienti.</p>	<p>Ascoltare brani musicali di vario genere, cogliendone le caratteristiche salienti.</p>
COMPRESIONE	<p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate</p> <p>Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano</p>	<p>Conoscere la famiglia degli strumenti musicali principali e la composizione dell'orchestra.</p> <p>Comprendere il valore sociale ed espressivo della musica.</p>	<p>Conoscere la famiglia degli strumenti musicali principali e la composizione dell'orchestra.</p> <p>Comprendere il valore sociale ed espressivo della musica.</p>
PRODUZIONE	<p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e semplici strumenti</p> <p>Improvvisa liberamente, imparando gradualmente a dominare le tecniche e materiali, suoni e silenzi</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani musicali, utilizzando strumenti didattici e auto-costruiti</p>	<p>Utilizzare la voce per recitare e cantare, curando l'interpretazione.</p> <p>Usare la voce, il corpo e gli strumenti ritmici per eseguire correttamente sequenze ritmiche e brani musicali.</p> <p>Utilizzare la voce, il corpo e semplici strumenti in modo creativo, ampliando la propria capacità di invenzione.</p>	<p>Utilizzare la voce per recitare e cantare, curando l'interpretazione.</p> <p>Usare la voce, il corpo e gli strumenti ritmici per eseguire correttamente sequenze ritmiche e brani musicali.</p> <p>Utilizzare la voce, il corpo e semplici strumenti in modo creativo, ampliando la propria capacità di invenzione.</p>

COMPETENZE DI EDUCAZIONE FISICA – CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E CON IL TEMPO	Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali, nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali.	<p>Coordinare e utilizzare schemi motori diversi e combinati fra loro in forma successiva e in forma simultanea: correre/saltare, afferrare/lanciare ... anche all'interno di percorsi.</p> <p>Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p>	<p>Coordinare e utilizzare schemi motori diversi e combinati fra loro in forma successiva e in forma simultanea: correre/saltare, afferrare/lanciare ... anche all'interno di percorsi.</p> <p>Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p>
IL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO ESPRESSIVA	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	<p>Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</p> <p>Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p>	<p>Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</p> <p>Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p>
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco- sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>Sperimenta, in forma progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</p> <p>Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p>Conoscere e applicare correttamente le modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport.</p> <p>Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</p> <p>Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p>Rispettare le regole della competizione</p>	<p>Conoscere e applicare correttamente le modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport.</p> <p>Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</p> <p>Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p>Rispettare le regole della competizione</p>

		<p>sportiva.</p> <p>Saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p>	<p>sportiva.</p> <p>Saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p>
<p>SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p>	<p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico, legati alla cura del proprio corpo, ad un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</p>	<p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>Riconoscere il rapporto tra alimentazione e esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p> <p>Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</p>	<p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>Riconoscere il rapporto tra alimentazione e esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p> <p>Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</p>

COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA – CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 1° QUADRIMESTRE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 2° QUADRIMESTRE
COSTITUZIONE (diritto, legalità e solidarietà)	<p>Comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità e dell'ambiente</p> <p>E' consapevole dell'importanza dei principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto delle diversità quali pilastri della convivenza civile</p> <p>Riconosce i principi fondamentali di libertà sanciti dalla Costituzione e dalle Carte Internazionali; conosce le principali caratteristiche organizzative e politiche dell'ordinamento italiano</p>	<p>Agire in modo consapevole e responsabile.</p> <p>Esprimere riflessioni sui valori della solidarietà, dell'uguaglianza e della democrazia.</p> <p>Mostrare attenzione per le diversità e accettarne gli aspetti peculiari come ricchezza per il gruppo classe.</p> <p>Conoscere e cogliere l'importanza della Costituzione e dei suoi principi.</p> <p>Comprendere il concetto di Stato, Regione e Comune.</p> <p>Conoscere i simboli principali dell'identità nazionale ed europea, come l'Inno e la Bandiera.</p>	<p>Agire in modo consapevole e responsabile.</p> <p>Esprimere riflessioni sui valori della solidarietà, dell'uguaglianza e della democrazia.</p> <p>Mostrare attenzione per le diversità e accettarne gli aspetti peculiari come ricchezza per il gruppo classe.</p> <p>Conoscere e cogliere l'importanza della Costituzione e dei suoi principi.</p> <p>Comprendere il concetto di Stato, Regione e Comune.</p> <p>Conoscere i simboli principali dell'identità nazionale ed europea, come l'Inno e la Bandiera.</p>
SVILUPPO SOSTENIBILE (educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio)	<p>Conosce e si avvale dei servizi del territorio (biblioteca, spazi pubblici...)</p> <p>Comprende la necessità di uno sviluppo ecosostenibile anche in relazione agli obiettivi dell'Agenda 2030</p> <p>Coglie il valore del patrimonio culturale e artistico e l'importanza del rispetto dei beni pubblici comuni</p>	<p>Assumere atteggiamenti rispettosi dell'ambiente naturale, di piante e animali, del patrimonio culturale.</p> <p>Rilevare il problema dei rifiuti e l'indispensabilità del riciclaggio e della raccolta differenziata.</p> <p>Rilevare gli effetti positivi e negativi prodotti dall'azione dell'uomo sull'ambiente naturale.</p> <p>Conoscere il patrimonio culturale presente sul territorio e l'importanza della sua preservazione.</p>	<p>Assumere atteggiamenti rispettosi dell'ambiente naturale, di piante e animali, del patrimonio culturale.</p> <p>Rilevare il problema dei rifiuti e l'indispensabilità del riciclaggio e della raccolta differenziata.</p> <p>Rilevare gli effetti positivi e negativi prodotti dall'azione dell'uomo sull'ambiente naturale.</p> <p>Conoscere il patrimonio culturale presente sul territorio e l'importanza della sua preservazione.</p>

	<p>Favorisce il confronto fra le diversità individuali, intese come fonte di arricchimento reciproco</p>	<p>Comprendere il significato e il valore della diversità, anche attraverso la conoscenza di abitudini, feste e tradizioni di popoli differenti.</p> <p>Conoscere le norme di comportamento per la sicurezza a scuola, a casa e in strada.</p> <p>Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute.</p>	<p>Comprendere il significato e il valore della diversità, anche attraverso la conoscenza di abitudini, feste e tradizioni di popoli differenti.</p> <p>Conoscere le norme di comportamento per la sicurezza a scuola, a casa e in strada.</p> <p>Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute.</p>
CITTADINANZA DIGITALE	<p>Analizza, confronta e valuta criticamente la credibilità e l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali</p> <p>Interagisce attraverso varie tecnologie digitali</p> <p>Conosce le norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali</p> <p>Gestisce l'identità digitale e sa tutelare i dati propri e altrui</p> <p>Evita, usando tecnologie digitali, rischi per la salute e minacce al proprio benessere fisico e psicologico, con particolare attenzione ai comportamenti riconducibili al bullismo e al cyberbullismo.</p>	<p>Utilizzare dispositivi digitali (notebook, monitor interattivi, tablet) distinguendone le funzioni anche in rapporto ai propri scopi.</p> <p>Utilizzare app e webapp per la DDI, rispettando le regole della netiquette.</p> <p>Ricerca nel web, con la guida del docente, informazioni, documenti e immagini e fare una semplice analisi delle fonti.</p> <p>Comprendere gli aspetti della condivisione dei dati personali e la necessità di tutelare la propria identità digitale e quella altrui.</p> <p>Utilizza le tecnologie digitali per elaborare, organizzare e comunicare contenuti, nel rispetto di privacy e copyright.</p>	<p>Utilizzare dispositivi digitali (notebook, monitor interattivi, tablet) distinguendone le funzioni anche in rapporto ai propri scopi.</p> <p>Utilizzare app e webapp per la DDI, rispettando le regole della netiquette.</p> <p>Ricerca nel web, con la guida del docente, informazioni, documenti e immagini e fare una semplice analisi delle fonti.</p> <p>Comprendere gli aspetti della condivisione dei dati personali e la necessità di tutelare la propria identità digitale e quella altrui.</p> <p>Utilizza le tecnologie digitali per elaborare, organizzare e comunicare contenuti, nel rispetto di privacy e copyright.</p>