

RUBRICHE VALUTATIVE CLASSE QUARTA

CLASSE QUARTA				
ITALIANO 1° QUADRIMESTRE				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>ASCOLTO E PARLATO Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi di vario tipo.</p>	<p>Ascolta in modo discontinuo e ricava informazioni dal testo con frequenti chiarimenti o semplificazioni. Usa risorse personalizzate solo in situazioni note e con la mediazione del docente.</p>	<p>Ascolta supportato dal docente e ricava informazioni dal testo con indicazioni e suggerimenti. Usa risorse conosciute.</p>	<p>Ascolta e ricava informazioni dal testo in autonomia anche in situazioni non note, ponendo qualche domanda di chiarimento. Usa risorse personali e fornite dal docente.</p>	<p>Ascolta e ricava informazioni implicite ed esplicite dal testo in completa autonomia, facendo inferenze e utilizzando risorse personali anche in situazioni non note.</p>
<p>LETTURA Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.</p>	<p>Legge brevi testi in modo abbastanza scorrevole, ma non espressivo; ricava informazioni dal testo con frequenti chiarimenti o semplificazioni e in modo discontinuo; guidato, esegue le procedure/strategie per la comprensione in situazioni note. Con la mediazione del docente riferisce in modo frammentario un parere personale.</p>	<p>Legge testi di vario genere in modo abbastanza scorrevole, ma non espressivo; ricava informazioni dal testo applicando indicazioni e suggerimenti in modo discontinuo; esegue le procedure e strategie note per la comprensione; usa risorse conosciute. Espone un motivato parere personale, anche se in maniera semplice.</p>	<p>Legge testi di vario genere in modo scorrevole ed abbastanza espressivo; ricava informazioni dal testo in parziale autonomia e continuità, ponendo qualche domanda di chiarimento; esegue le procedure e le strategie per la comprensione anche in situazioni non note; usa risorse personali e fornite dal docente. Espone adeguatamente un motivato parere personale.</p>	<p>Legge testi di vario genere in modo scorrevole e espressivo; ricava informazioni dal testo in completa autonomia; esegue le procedure e le strategie per la comprensione in situazioni note e non note, usando risorse personali e in modo continuativo. Riferisce in modo ricco e dettagliato un motivato parere personale.</p>
<p>SCRITTURA Produce testi che contengono le informazioni essenziali, coerenti con</p>	<p>Produce semplici e brevi testi se guidato dal docente e con l'ausilio di una traccia. Conosce le principali</p>	<p>Produce semplici e brevi testi di vario genere, ma non sempre coerenti e coesi; conosce le principali</p>	<p>Produce testi di vario genere, quasi sempre coerenti e coesi; conosce e rispetta le principali regole ortografiche</p>	<p>Produce testi di vario genere, coerenti e coesi, utilizzando un linguaggio ricco e appropriato; conosce e</p>

<p>l'argomento proposto, logici e sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p>	<p>convenzioni ortografiche in modo discontinuo e in situazioni note.</p>	<p>convenzioni ortografiche, ma non sempre le rispetta. Spesso richiede l'aiuto del docente per portare a termine il lavoro.</p>	<p>ed usa correttamente i segni di punteggiatura. Esegue il lavoro anche in situazioni non note se utilizza le risorse fornite dal docente, in parziale autonomia e continuità.</p>	<p>rispetta le principali regole ortografiche ed usa correttamente i segni di punteggiatura. Esegue il lavoro in contesti noti e non noti e con continuità.</p>
<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico), anche con l'utilizzo del vocabolario.</p>	<p>Comprendere il significato di parole in relazione al contesto, solo se in contesti noti e vicini all'esperienza diretta, mobilitando semplici risorse personali e/o scolastiche, sempre con il supporto dell'insegnante e con discontinuità.</p>	<p>Comprendere il significato di parole in relazione al contesto, in situazioni note e vicine all'esperienza diretta, richiedendo, qualche volta, il supporto dell'insegnante, mobilitando le risorse personali e/o scolastiche con una partecipazione abbastanza continua.</p>	<p>Comprendere il significato di parole in relazione al contesto, recuperando le risorse da contesti scolastici e mettendole in relazione in modo quasi sempre autonomo e utilizzandole nel lavoro con continuità.</p>	<p>Comprendere il significato di parole in relazione al contesto, in situazioni note e non note, mettendole in relazione in modo autonomo e utilizzandole nel lavoro con continuità.</p>
<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso o categorie lessicali; riconoscere i principali tratti grammaticali.</p>	<p>Riconosce i principali elementi morfologici e sintattici della frase in situazioni note e in modo discontinuo, utilizzando strumenti dati.</p>	<p>Individua i principali elementi morfologici e sintattici, in frasi semplici, utilizzando schemi.</p>	<p>Riconosce i principali elementi morfologici e sintattici della frase; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente.</p>	<p>Individua con sicurezza gli elementi morfologici e sintattici della frase, utilizzando schemi noti e non noti in modo continuativo</p>
<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria</p>	<p>Riconosce e applica, solo se guidato e supportato, le convenzioni ortografiche.</p>	<p>Riconosce e applica convenzioni ortografiche, utilizzando supporti didattici forniti dal docente, in modo non sempre autonomo e continuo.</p>	<p>Riconosce ed utilizza le convenzioni ortografiche, in parziale autonomia e continuità.</p>	<p>Riconosce ed utilizza autonomamente e con continuità le convenzioni ortografiche.</p>

produzione scritta e correggere eventuali errori.				
ITALIANO 2° QUADRIMESTRE				
ASCOLTO E PARLATO Raccontare esperienze personali e storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico.	Racconta in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico, solo se in contesti noti e vicini all'esperienza diretta, richiedendo quasi sempre il supporto dell'insegnante, mobilitando semplici risorse personali e/o scolastiche e con una partecipazione abbastanza discontinua.	Racconta in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico, in contesti noti e vicini all'esperienza diretta, richiedendo spesso il supporto dell'insegnante, mettendoli in relazione in modo quasi sempre autonomo e utilizzandoli in modo discontinuo.	Racconta in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico, in situazioni note, recuperando le risorse da contesti scolastici e mettendole in relazione in modo quasi sempre autonomo e utilizzandole nel lavoro con continuità.	Racconta in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico, in situazioni note, recuperando le risorse da contesti scolastici, mettendole in relazione in modo autonomo e utilizzandole nel lavoro con continuità.
LETTURA Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.	Legge brevi testi in modo abbastanza scorrevole, ma non espressivo; ricava informazioni dal testo con frequenti chiarimenti o semplificazioni; guidato, esegue le procedure/strategie per la comprensione in situazioni note. Con la mediazione del docente riferisce in modo frammentario un parere personale.	Legge testi di vario genere in modo abbastanza scorrevole, ma non espressivo ; ricava informazioni dal testo applicando indicazioni e suggerimenti; esegue le procedure e strategie note per la comprensione; usa risorse conosciute. Espone un motivato parere personale, anche se in maniera semplice.	Legge testi di vario genere in modo scorrevole ed abbastanza espressivo ; ricava informazioni dal testo in autonomia ponendo qualche domanda di chiarimento; esegue le procedure e le strategie per la comprensione anche in situazioni non note; usa risorse personali e fornite dal docente. Espone adeguatamente un motivato parere personale.	Legge testi di vario genere in modo scorrevole e espressivo ; ricava informazioni dal testo in completa autonomia; esegue le procedure e le strategie per la comprensione in situazioni nuove ; usa risorse proprie e fornite dal docente .Riferisce in modo ricco e dettagliato un motivato parere personale.
SCRITTURA Produce testi che contengono le informazioni essenziali, coerenti con l'argomento proposto, logici e sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico,	Guidato dal docente e con l'ausilio di una traccia, produce semplici e brevi testi. Conosce le principali convenzioni ortografiche ma non sempre le rispetta.	Produce semplici e brevi testi di vario genere, ma non sempre coerenti e coesi; conosce le principali convenzioni ortografiche, ma non sempre le rispetta. Spesso richiede l'aiuto del	Produce testi di vario genere, quasi sempre coerenti e coesi; conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa correttamente i segni di punteggiatura. Esegue il lavoro anche in situazioni non	Produce testi di vario genere, coerenti e coesi, utilizzando un linguaggio ricco e appropriato; conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa correttamente i segni di

<p>morfosintattico e lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p>		<p>docente per portare a termine il lavoro.</p>	<p>note; usa risorse personali e fornite dal docente.</p>	<p>punteggiatura. Esegue il lavoro anche in situazioni non note; usa risorse personali e fornite dal docente.</p>
<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico), anche con l'uso del vocabolario.</p>	<p>Comprendere il significato di parole in relazione al contesto, solo se in contesti noti e vicini all'esperienza diretta, mobilitando semplici risorse personali e/o scolastiche, sempre con il supporto dell'insegnante e con discontinuità.</p>	<p>Comprendere il significato di parole in relazione al contesto, in situazioni note e vicine all'esperienza diretta, richiedendo, qualche volta, il supporto dell'insegnante, mobilitando le risorse personali e/o scolastiche con una partecipazione abbastanza continua.</p>	<p>Comprendere il significato di parole in relazione al contesto, recuperando le risorse da contesti scolastici e mettendole in relazione in modo quasi sempre autonomo e utilizzandole nel lavoro con continuità.</p>	<p>Comprendere il significato di parole in relazione al contesto, in situazioni note e non note, mettendole in relazione in modo autonomo e utilizzandole nel lavoro con continuità.</p>
<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso o categorie lessicali; riconoscere i principali tratti grammaticali.</p>	<p>Riconosce e applica solo se guidato e supportato le convenzioni ortografiche.</p>	<p>Riconosce e applica convenzioni ortografiche, utilizzando supporti didattici forniti dal docente, in modo non sempre autonomo e continuo.</p>	<p>Riconosce ed utilizza le convenzioni ortografiche, in parziale autonomia e continuità.</p>	<p>Riconosce ed utilizza autonomamente e con continuità le convenzioni ortografiche</p>
<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice (predicato, soggetto e complementi).</p>	<p>Riconosce i principali elementi morfologici e sintattici della frase in situazioni note e in modo discontinuo, utilizzando strumenti dati.</p>	<p>Individua i principali elementi morfologici e sintattici, in frasi semplici, utilizzando schemi.</p>	<p>Riconosce i principali elementi morfologici e sintattici della frase; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente.</p>	<p>Individua con sicurezza gli elementi morfologici e sintattici della frase, utilizzando schemi noti e non noti in modo continuativo.</p>

CLASSE QUARTA

INGLESE 1° E 2° QUADRIMESTRE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>LISTENING</p> <p>Comprendere vocaboli, brevi e semplici istruzioni (giochi, percorsi...) espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p>	<p>Coglie alcune frasi semplici e brevi relative a un contesto di uso quotidiano, solo in situazioni familiari, se l'interlocutore parla molto lentamente, utilizzando termini noti. Riconosce espressioni e frasi solo in modo guidato.</p>	<p>Coglie espressioni e frasi di uso quotidiano, contestualizzate solo in situazioni note e utilizzando risorse fornite dal docente in modo autonomo, ma discontinuo o in modo continuo, ma con l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p>Riconosce brevi messaggi orali, precedentemente appresi, relativi ad ambiti di uso quotidiano in situazioni note in modo autonomo e con continuità. Individua espressioni e frasi in situazioni non note, con risorse fornite dal docente in modo discontinuo, oppure con la guida dell'insegnante.</p>	<p>Riconosce messaggi orali e distingue con sicurezza messaggi relativi ad ambiti di uso quotidiano. Mobilita risorse fornite dal docente, reperite in modo autonomo e con continuità. Interagisce in modo sicuro in situazioni di ascolto note e non note con continuità.</p>
<p>SPEAKING</p> <p>Produrre semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni familiari e/o legate alla sfera personale utilizzando frasi e vocaboli noti ed integrando eventualmente il significato con la mimica e la gestualità</p>	<p>Riproduce alcune parole e frasi semplici di contesto quotidiano, ripetendo dopo l'ascolto di un modello in modo guidato, solo in situazioni note.</p>	<p>Riproduce parole e frasi semplici di contesto quotidiano, talvolta seguendo i suggerimenti o ripetendo dopo un modello. Si avvicina solo con la guida del docente a espressioni, parole, frasi non note.</p>	<p>Formula semplici parole e frasi standard apprese in precedenza relative agli ambiti presentati, in modo autonomo e con continuità. Si avvicina a situazioni non note in modo non sempre autonomo.</p>	<p>E' in grado di produrre con scioltezza a livello basilare frasi e parole apprese con una buona pronuncia. Si avvicina in modo autonomo e continuo a situazioni di interazione in ambito comunicativo noto e non noto.</p>
<p>READING</p> <p>Leggere e comprendere brevi e semplici testi relativi ad ambiti familiari, accompagnati preferibilmente da supporti</p>	<p>Riconosce alcune parole o semplici frasi di uso quotidiano esclusivamente con la mediazione dell'insegnante.</p>	<p>Riconosce con la guida del docente e non sempre con continuità, alcune parole e brevi frasi relative ad un contesto di uso quotidiano e noto.</p>	<p>Legge e coglie anche in autonomia e con una certa continuità il significato di brevi messaggi scritti, precedentemente appresi, relativi ad usi di ambito quotidiano in contesti noti e</p>	<p>Legge e coglie il significato di messaggi scritti e distingue in autonomia messaggi relativi ad ambiti quotidiani in contesti noti e non noti. Individua con facilità e continuità frasi e parole già</p>

visivi e/o sonori, cogliendo il loro significato globale ed identificando parole e frasi già acquisite a livello orale.			talvolta non noti.	acquisite a livello orale.
<p>WRITING</p> <p>Scrivere in forma comprensibile parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo o a bisogni immediati.</p>	Riproduce alcune parole e semplici frasi di contesto quotidiano solo seguendo un modello scritto e in maniera discontinua.	Scrive parole e semplici frasi di contesto quotidiano, seguendo i suggerimenti o un modello scritto, talvolta in maniera discontinua.	Scrive semplici parole e frasi standard memorizzate, relative agli ambiti di apprendimento con buon livello di correttezza. Si orienta in autonomia nella scrittura in contesti noti e con una certa continuità.	E' in grado di scrivere con sicurezza a livello basilare semplici frasi e parole apprese senza far ricorso a modelli scritti dei vocaboli o delle frasi. Si approccia con autonomia e continuità ad ambiti nuovi e ai nuovi argomenti introdotti.

CLASSE QUARTA

MATEMATICA 1° E 2° QUADRIMESTRE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>NUMERI Operare con numeri naturali, frazioni e numeri decimali, per leggere, scrivere, confrontare ed eseguire le quattro operazioni.</p>	<p>Si avvia ad operare con numeri naturali, frazioni e numeri decimali in modo discontinuo, chiedendo frequenti chiarimenti o semplificazioni. Usa risorse personalizzate con la mediazione del docente.</p>	<p>Opera con numeri naturali, frazioni e numeri decimali supportato dal docente e ricava informazioni con indicazioni e suggerimenti. Usa risorse conosciute, in modo discontinuo.</p>	<p>Opera con numeri naturali, frazioni e numeri decimali, in autonomia anche in situazioni non note, ponendo qualche domanda di chiarimento. Usa risorse personali e fornite dal docente, con continuità.</p>	<p>Opera con numeri naturali, frazioni e numeri decimali in completa autonomia, utilizzando risorse personali anche in situazioni non note, con continuità.</p>
<p>SPAZIO E FIGURE Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi ed applicando strategie per determinare il perimetro di un poligono.</p>	<p>Si avvia a riconoscere, denominare e classificare le principali figure geometriche, con la mediazione del docente, utilizzando risorse personalizzate, in modo discontinuo.</p>	<p>Riconosce,denomina e descrive e classifica le principali figure geometriche, supportato dal docente o seguendo indicazioni e suggerimenti dati. Usa risorse note, in modo discontinuo.</p>	<p>Riconosce, denomina e classifica figure geometriche, in autonomia anche in situazioni non note, chiedendo qualche conferma. Usa risorse personali e fornite dal docente, con continuità.</p>	<p>Riconosce, denomina e classifica figure geometriche, in completa autonomia, in situazioni note e non note, usando risorse personali, con continuità.</p>
<p>RELAZIONI,DATI E PREVISIONI Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate.</p>	<p>Si avvia a riconoscere e si avvicina a risolvere problemi di vario genere, con la mediazione del docente, utilizzando risorse personalizzate, in modo discontinuo.</p>	<p>Riconosce e risolve problemi di vario genere, supportato dal docente o seguendo indicazioni e suggerimenti dati. Usa risorse note, in modo discontinuo.</p>	<p>Riconosce e risolve problemi di vario genere, in autonomia anche in situazioni non note, chiedendo qualche conferma. Usa risorse personali e fornite dal docente, con continuità.</p>	<p>Riconosce e risolve problemi di vario genere, in completa autonomia, in situazioni note e non note, usando risorse personali, con continuità.</p>
<p>RELAZIONI,DATI E PREVISIONI</p>	<p>Si avvia all'utilizzo delle principali unità di misura, chiedendo frequenti</p>	<p>Utilizza le principali unità di misura, supportato dal docente o seguendo</p>	<p>Utilizza le unità di misura in autonomia anche in situazioni non note, chiedendo qualche</p>	<p>Utilizza le unità di misura in completa autonomia, in situazioni note e non note,</p>

Utilizzare le principali unità di misura per effettuare misure e stime, passando da un'unità di misura all'altra.	chiarimenti o semplificazioni, con la mediazione del docente, utilizzando risorse personalizzate, in modo discontinuo.	indicazioni e suggerimenti dati. Usa risorse note, in modo discontinuo.	conferma. Usa risorse personali e fornite dal docente, con continuità.	usando risorse personali, con continuità.
---	--	---	--	---

CLASSE QUARTA**STORIA 1° E 2° QUADRIMESTRE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato.	Con la mediazione del docente rappresenta le tracce del passato solo in situazioni note, in modo frammentario e/o con materiali predisposti appositamente.	Rappresenta le tracce del passato solo in situazioni note, facendo riferimento a risorse conosciute, in modo parzialmente autonomo.	Rappresenta le tracce del passato in situazioni note in modo autonomo. In situazioni non note utilizza le risorse fornite dall'insegnante e/o reperite altrove anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Rappresenta le tracce del passato in situazioni note e non note, con risorse fornite dall'insegnante o reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, avviandosi ad usare il linguaggio specifico della disciplina.	Con la mediazione del docente espone in modo frammentario contenuti e concetti solo in situazioni note, utilizzando un lessico essenziale.	Espone conoscenze e concetti essenziali, utilizzando risorse fornite dall'insegnante in modo autonomo ma discontinuo con un lessico di base.	Espone conoscenze e concetti in situazioni note e non note, utilizzando le risorse fornite dall'insegnante in modo autonomo e continuo con un lessico appropriato.	Espone conoscenze e concetti in situazioni note e non note, utilizzando risorse fornite dall'insegnante in modo autonomo e continuo con il lessico specifico della disciplina.

CLASSE QUARTA**GEOGRAFIA 1° E 2° QUADRIMESTRE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, avviandosi ad usare il linguaggio specifico della disciplina.	Con la mediazione del docente espone in modo frammentario contenuti e concetti solo in situazioni note, utilizzando un lessico essenziale.	Espone conoscenze e concetti essenziali, utilizzando risorse fornite dall'insegnante in modo autonomo ma discontinuo con un lessico di base.	Espone conoscenze e concetti in situazioni note e non note, utilizzando le risorse fornite dall'insegnante in modo autonomo e continuo con un lessico appropriato.	Espone conoscenze e concetti in situazioni note e non note, utilizzando risorse fornite dall'insegnante in modo autonomo e continuo con il lessico specifico della disciplina.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE Conoscere e analizzare le principali caratteristiche fisiche dei paesaggi e del territorio.	Conosce e analizza le caratteristiche fisiche dei paesaggi e del territorio solo se guidato dall'insegnante ed in situazioni note.	Talvolta guidato dall'insegnante, conosce e analizza le caratteristiche fisiche dei paesaggi e del territorio in situazioni note con parziale continuità.	Conosce e analizza le caratteristiche fisiche dei paesaggi e del territorio in situazioni note e talvolta non note, in modo autonomo.	Conosce e analizza le caratteristiche fisiche dei paesaggi e del territorio in situazioni note e non note, con continuità, in modo autonomo e sicuro.

CLASSE QUARTA**SCIENZE 1° E 2° QUADRIMESTRE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO Esporre ciò che si è studiato, osservato e sperimentato avviandosi ad usare un linguaggio appropriato.	Espone ciò che ha appreso in forma semplificata solo in situazioni note, con l'aiuto dell'insegnante e/o con materiali predisposti appositamente.	Espone conoscenze e concetti essenziali supportato da domande guida dell'insegnante in situazioni note, con materiali predisposti appositamente.	Espone conoscenze e concetti appresi in situazioni note in modo autonomo. In situazioni non note utilizza le risorse fornite dall'insegnante e/o reperite altrove anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo, utilizzando un linguaggio appropriato.	Espone conoscenze e concetti appresi in situazioni note e non, con risorse fornite dall'insegnante o reperite altrove, in modo autonomo e con continuità, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE Conoscere i primi elementi di classificazione degli esseri viventi e dei materiali.	Riconosce e descrive le caratteristiche dei viventi e dei materiali solo in situazioni note, con l'aiuto dell'insegnante e/o con materiali predisposti appositamente.	Riconosce e descrive le caratteristiche dei viventi e dei materiali, in modo parzialmente autonomo, in situazioni note, con materiali predisposti appositamente.	Riconosce e descrive le caratteristiche dei viventi e dei materiali in situazioni note in modo autonomo. In situazioni non note utilizza le risorse fornite dall'insegnante e/o reperite altrove anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Riconosce e descrive le caratteristiche dei viventi e dei materiali, in situazioni note e non note, con risorse fornite dall'insegnante o reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

CLASSE QUARTA

TECNOLOGIA 1° E 2° QUADRIMESTRE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>PREVEDERE E IMMAGINARE</p> <p>Pianificare e realizzare un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p>	<p>Pianifica e realizza un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari solo con il supporto dell'insegnante e in situazioni note. Mostra di aver raggiunto l'essenzialità dell'obiettivo, utilizzando solo le risorse fornite dal docente e in modo discontinuo.</p>	<p>Pianifica e realizza un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari il più delle volte con il supporto dell'insegnante. Mostra di aver raggiunto l'obiettivo solo in situazioni note e in modo discontinuo, utilizzando le risorse fornite dal docente.</p>	<p>Pianifica e realizza un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari in autonomia e con continuità in situazioni note; in situazioni non note talvolta necessita del supporto dell'insegnante. Mostra di aver raggiunto l'obiettivo, utilizzando le risorse sia personali che fornite dal docente.</p>	<p>Pianifica e realizza un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari con abilità e creatività. Mostra di aver raggiunto con sicurezza l'obiettivo, in situazioni note e non note, attingendo a risorse fornite dal docente e reperite spontaneamente.</p>
<p>INTERVENIRE E TRASFORMARE</p> <p>Utilizzare strumenti unplugged e/o applicazioni per sviluppare il pensiero computazionale.</p>	<p>Utilizza strumenti unplugged e/o applicazioni digitali solo con il supporto dell'insegnante e in situazioni note. Mostra di aver raggiunto l'essenzialità dell'obiettivo, utilizzando solo le risorse fornite dal docente e in modo discontinuo.</p>	<p>Utilizza strumenti unplugged e/o applicazioni digitali il più delle volte con il supporto dell'insegnante. Mostra di aver raggiunto l'obiettivo solo in situazioni note e in modo discontinuo, utilizzando le risorse fornite dal docente.</p>	<p>Utilizza strumenti unplugged e/o applicazioni digitali in autonomia e con continuità in situazioni note; in situazioni non note talvolta necessita del supporto dell'insegnante. Mostra di aver raggiunto l'obiettivo, utilizzando le risorse sia personali che fornite dal docente.</p>	<p>Utilizza strumenti unplugged e/o applicazioni digitali mostrando di aver raggiunto con sicurezza l'obiettivo, in situazioni note e non note, attingendo a risorse fornite dal docente e reperite spontaneamente.</p>

CLASSE QUARTA

ARTE E IMMAGINE 1° E 2° QUADRIMESTRE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <p>Rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche, materiali e strumenti diversificati.</p>	<p>Rielabora immagini con varie tecniche in modo approssimativo e frammentario, portando a termine l'attività solo con il supporto dell'insegnante in situazioni note.</p>	<p>Rielabora immagini con varie tecniche in modo non sempre corretto, portando a termine l'attività con il supporto dell'insegnante in situazioni note.</p>	<p>Rielabora immagini con varie tecniche in modo corretto, portando a termine l'attività anche in autonomia, in situazioni note e non note.</p>	<p>Rielabora immagini con varie tecniche in modo corretto e creativo anche in situazioni non note. Porta a termine l'attività in totale autonomia.</p>
<p>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</p> <p>Osservare immagini di diverso tipo, descrivendone le caratteristiche principali (linee, colori, forme, volume, orientamento nello spazio)</p>	<p>Inizia a riconoscere gli elementi costitutivi di un'immagine solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.</p>	<p>Riconosce gli elementi costitutivi di un'immagine solo in situazioni note con il supporto dell'insegnante.</p>	<p>Riconosce gli elementi costitutivi di un'immagine in autonomia in situazioni note e non.</p>	<p>Riconosce gli elementi costitutivi di un'immagine descrivendone le caratteristiche anche in situazioni non note e in completa autonomia. Utilizza un appropriato linguaggio.</p>

CLASSE QUARTA**MUSICA 1° E 2° QUADRIMESTRE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
ASCOLTO Riconoscere i principali generi musicali.	Riconosce sommariamente i principali generi musicali solo se supportato dall'insegnante e in situazioni note.	Riconosce i principali generi musicali se supportato dall'insegnante e in situazioni note.	Riconosce i principali generi musicali in autonomia, sia in situazioni note che non note.	Riconosce i principali generi musicali in maniera adeguata ed autonoma sia in situazioni note che non note.
PRODUZIONE Accompagnare ritmicamente brani musicali con il corpo o con strumenti a percussione.	Accompagna ritmicamente brani musicali con difficoltà e solo se supportato dall'insegnante e in situazioni note.	Accompagna ritmicamente brani musicali solo se supportato dall'insegnante e in situazioni note.	Accompagna ritmicamente brani musicali in autonomia sia in situazioni note che non note.	Accompagna ritmicamente brani musicali in maniera adeguata ed autonoma sia in situazioni note che non note.

CLASSE QUARTA

EDUCAZIONE FISICA 1° E 2° QUADRIMESTRE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E CON IL TEMPO</p> <p>Coordinare e utilizzare schemi motori diversi e combinati fra loro in forma successiva e in forma simultanea: correre/saltare, afferrare/lanciare ,.. anche all'interno di percorsi.</p>	<p>Utilizza schemi motori semplici solo in forma successiva, in situazioni note e solo se supportato dall'insegnante.</p>	<p>Utilizza schemi motori diversi e combinati tra loro solo in forma successiva, in situazioni note.</p>	<p>Utilizza schemi motori diversi combinati tra loro in forma successiva e simultanea, in situazioni note e non note in maniera autonoma.</p>	<p>Coordina e utilizza schemi motori diversi combinati tra loro in forma successiva e simultanea, in situazioni note e non note in maniera autonoma.</p>
<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p> <p>Conoscere e applicare correttamente le modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport.</p>	<p>Conosce le modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport, ma fatica ad applicarle correttamente sia in situazioni note che non note.</p>	<p>Conosce le modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport sia in situazioni note che non note ed è in grado di applicarle correttamente con il supporto dell'insegnante.</p>	<p>Conosce le modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport ed è in grado di applicarle correttamente in situazioni note.</p>	<p>Conosce le modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport ed è in grado di applicarle correttamente anche in situazioni non note.</p>

CLASSE QUARTA

EDUCAZIONE CIVICA 1° E 2° QUADRIMESTRE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>COSTITUZIONE (diritto, legalità e solidarietà)</p> <p>Conoscere i principali diritti/doveri dei bambini.</p>	<p>Conosce parzialmente i principali diritti/doveri dei bambini e applica in modo adeguato le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri solo con il supporto dell'insegnante e in situazioni note. Mostra di aver raggiunto l'essenzialità dell'obiettivo, utilizzando solo le risorse fornite dal docente e in modo discontinuo.</p>	<p>Conosce, con qualche incertezza, i principali diritti/doveri dei bambini, e applica le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri il più delle volte con il supporto dell'insegnante. Mostra di aver raggiunto l'obiettivo solo in situazioni note e in modo discontinuo, utilizzando le risorse fornite dal docente.</p>	<p>Conosce i principali diritti/doveri dei bambini e applica generalmente le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri in autonomia e con continuità in situazioni note; in situazioni non note talvolta necessita del supporto dell'insegnante. Mostra di aver raggiunto l'obiettivo, utilizzando le risorse sia personali che fornite dal docente.</p>	<p>Conosce i principali diritti/doveri dei bambini e applica, con consapevolezza e autonomamente, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Mostra di aver raggiunto con sicurezza l'obiettivo, in situazioni note e non note, attingendo a risorse fornite dal docente e reperite spontaneamente.</p>
<p>SVILUPPO SOSTENIBILE (educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio)</p> <p>Conoscere le norme di comportamento per la sicurezza a scuola, a casa e in strada.</p>	<p>Conosce parzialmente e applica in modo adeguato comportamenti idonei e corretti riguardo alla sicurezza a scuola, a casa e in strada solo con il supporto dell'insegnante e in situazioni note. Mostra di aver raggiunto l'essenzialità dell'obiettivo, utilizzando solo le risorse fornite dal docente e in modo discontinuo.</p>	<p>Conosce e applica, con qualche incertezza, comportamenti idonei e corretti riguardo alla sicurezza a scuola, a casa e in strada altrimenti il più delle volte con il supporto dell'insegnante. Mostra di aver raggiunto l'obiettivo solo in situazioni note e in modo discontinuo, utilizzando le risorse fornite dal docente.</p>	<p>Conosce e applica comportamenti idonei e corretti riguardo alla sicurezza a scuola, a casa e in strada in autonomia e con continuità in situazioni note; in situazioni non note talvolta necessita del supporto dell'insegnante. Mostra di aver raggiunto l'obiettivo, utilizzando le risorse sia personali che fornite dal docente.</p>	<p>Conosce e applica, con consapevolezza e autonomamente, comportamenti idonei e corretti riguardo alla sicurezza a scuola, a casa e in strada. Mostra di aver raggiunto con sicurezza l'obiettivo, in situazioni note e non note, attingendo a risorse fornite dal docente e reperite spontaneamente.</p>

<p>CITTADINANZA DIGITALE</p> <p>Utilizzare una password efficace e comprendere gli aspetti della condivisione dei dati personali.</p>	<p>Conosce parzialmente l'ambiente digitale ed è poco consapevole dei giusti comportamenti di tutela dei dati personali, che applica solo con il supporto dell'insegnante e in situazioni note. Mostra di aver raggiunto l'essenzialità dell'obiettivo, utilizzando solo le risorse fornite dal docente e in modo discontinuo.</p>	<p>Conosce l'ambiente digitale e interagisce, con qualche incertezza, applicando i giusti comportamenti di tutela dei dati personali il più delle volte con il supporto dell'insegnante. Mostra di aver raggiunto l'obiettivo solo in situazioni note e in modo discontinuo, utilizzando le risorse fornite dal docente.</p>	<p>Conosce l'ambiente digitale e interagisce applicando i giusti comportamenti di tutela dei dati personali in autonomia e con continuità in situazioni note; in situazioni non note talvolta necessita del supporto dell'insegnante. Mostra di aver raggiunto l'obiettivo, utilizzando le risorse sia personali che fornite dal docente.</p>	<p>Conosce l'ambiente digitale e interagisce, con consapevolezza e autonomamente, applicando i giusti comportamenti di tutela dei dati personali. Mostra di aver raggiunto con sicurezza l'obiettivo, in situazioni note e non note, attingendo a risorse fornite dal docente e reperite spontaneamente.</p>
--	--	--	---	--