

## RUBRICHE VALUTATIVE CLASSE PRIMA

<b>CLASSE PRIMA</b>				
<b>ITALIANO 1° QUADRIMESTRE</b>				
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
<b>ASCOLTO E PARLATO</b> Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale.	Ascolta in modo discontinuo e ricava informazioni in situazioni note solo con l'aiuto del docente.	Ascolta in modo discontinuo e ricava informazioni solo in situazioni note, con indicazioni fornite il più delle volte dal docente.	Ascolta con continuità cogliendo le informazioni principali in situazioni note e le comprende autonomamente utilizzando risorse personali; in situazioni non note le comprende utilizzando le risorse fornite dal docente.	Ascolta con continuità cogliendo le informazioni principali anche in situazioni non note e le comprende autonomamente utilizzando anche risorse personali.
<b>ASCOLTO E PARLATO</b> Raccontare storie personali o fantastiche esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia comprensibile per chi ascolta	Racconta solo se guidato, in modo discontinuo, con un linguaggio molto semplice ed essenziale	Racconta solo se sollecitato, in modo discontinuo, con un linguaggio semplice.	Racconta in modo continuo, con un linguaggio adeguato.	Racconta in modo autonomo, con continuità, usando un linguaggio appropriato
<b>LETTURA</b> Acquisire i fondamenti della strumentalità di base della lettura.	Legge fonemi e sillabe note solo se guidato dal docente ed in modo non sempre continuo.	Legge sillabe e parole note, il più delle volte guidato dal docente, in modo non sempre continuo.	Legge parole note in modo continuo e autonomo.	Legge parole note e non note in modo autonomo e con continuità.
<b>SCRITTURA</b> Acquisire le capacità percettive e manuali necessarie per l'ordine della scrittura nello spazio grafico.	Scrive seguendo un modello noto, solo se guidato e supportato dal docente, in modo discontinuo.	Scrive seguendo un modello noto, il più delle volte guidato dal docente, in modo non sempre continuo.	Scrive in autonomia parole note con continuità, rispettando lo spazio grafico del quaderno.	Scrive in autonomia parole note e non note con continuità, rispettando lo spazio grafico del quaderno.

## ITALIANO 2° QUADRIMESTRE

<p><b>ASCOLTO E PARLATO</b> Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p>	<p>Ascolta in modo discontinuo e ricava informazioni in situazioni note solo con l'aiuto del docente.</p>	<p>Ascolta in modo discontinuo e ricava informazioni solo in situazioni note, con indicazioni fornite il più delle volte dal docente.</p>	<p>Ascolta con continuità cogliendo le informazioni principali in situazioni note e le comprende autonomamente utilizzando risorse personali; in situazioni non note le comprende utilizzando le risorse fornite dal docente.</p>	<p>Ascolta con continuità cogliendo le informazioni principali anche in situazioni non note e le comprende autonomamente utilizzando anche risorse personali.</p>
<p><b>ASCOLTO E PARLATO</b> Raccontare storie personali o fantastiche esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia comprensibile per chi ascolta.</p>	<p>Racconta solo se guidato, in modo discontinuo, con un linguaggio molto semplice ed essenziale.</p>	<p>Racconta solo se sollecitato, in modo discontinuo, con un linguaggio semplice.</p>	<p>Racconta in modo continuo, con un linguaggio adeguato.</p>	<p>Racconta in modo autonomo, con continuità, usando un linguaggio appropriato.</p>
<p><b>LETTURA</b> Leggere brevissimi testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuano le principali informazioni.</p>	<p>Legge e comprende parole note se guidato dalle immagini e dall'insegnante in modo non sempre continuativo.</p>	<p>Legge parole note e frasi con supporto di immagini e ne comprende il significato, in modo non sempre continuativo.</p>	<p>Legge in modo corretto frasi e semplici brani e ne comprende pienamente il significato con continuità.</p>	<p>Legge in modo corretto e autonomo brevi testi e ne comprende pienamente il significato, con continuità.</p>
<p><b>SCRITTURA</b> Scrivere sotto dettatura, comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi legati all'esperienza quotidiana (scolastica e familiare), prestando attenzione alla grafica delle parole.</p>	<p>Scrive sotto dettatura parole e frasi note, solo se guidato dall'insegnante e in modo non sempre continuo.</p>	<p>Scrive parole e frasi sotto dettatura e prodotte seguendo un modello noto, talvolta guidato dall'insegnante e in modo non sempre continuo.</p>	<p>Scrive parole e frasi in autonomia sia sotto dettatura che prodotte seguendo un modello noto, con continuità.</p>	<p>Scrive correttamente in autonomia sotto dettatura o copiando parole e frasi anche da un modello non noto, con continuità.</p>

<b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b> Applicare con relativa pertinenza le conoscenze ortografiche finora apprese, nella propria produzione scritta.	Scrive parole e/o brevi frasi in modo ortograficamente corretto, solo se in situazioni note, mobilitando semplici risorse personali e/o scolastiche, sempre con il supporto dell'insegnante in modo discontinuo.	Scrive parole e/o brevi frasi in modo ortograficamente corretto, in situazioni note, richiedendo spesso il supporto dell'insegnante e utilizzandole in modo discontinuo.	Scrive parole e/o brevi frasi in modo ortograficamente corretto, in situazioni note, recuperando le risorse da contesti scolastici, mettendole in relazione in modo quasi sempre autonomo e utilizzandole nel lavoro con continuità.	Scrive parole e/o brevi frasi in modo ortograficamente corretto, in situazioni note e non note, recuperando le risorse da contesti scolastici, mettendole in relazione in modo autonomo e utilizzandole nel lavoro con continuità.
--	--	--	---	---

**CLASSE PRIMA**

**INGLESE 1° E 2° QUADRIMESTRE**

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
<p><b>LISTENING</b></p> <p>Comprendere vocaboli, brevi e semplici istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciati chiaramente e lentamente.</p>	<p>Coglie alcune parole e frasi semplici e brevi relative a un contesto di uso quotidiano contestualizzato solo in situazioni note, se l'interlocutore parla molto lentamente utilizzando termini noti. Riconosce espressioni e frasi solo in modo guidato.</p>	<p>Coglie vocaboli e istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano contestualizzati solo in situazioni note. Riconosce espressioni e frasi in situazioni note utilizzando risorse fornite dal docente in modo autonomo, ma discontinuo.</p>	<p>Riconosce brevi messaggi orali tra cui: vocaboli, istruzioni, espressioni, precedentemente imparati, relativi ad ambiti di uso quotidiano e contestualizzati in situazioni note in modo autonomo e con continuità. Individua espressioni e frasi in situazioni non note con risorse fornite dal docente in modo talvolta discontinuo.</p>	<p>Riconosce messaggi orali (vocaboli, istruzioni, espressioni) e distingue con sicurezza messaggi di uso quotidiano. Mobilita risorse fornite dal docente, reperite in modo autonomo e con continuità. Si avvicina a situazioni di ascolto note e non note con continuità.</p>
<p><b>SPEAKING</b></p> <p>Riprodurre semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni familiari e/o legate alla sfera personale utilizzando frasi e vocaboli noti ed integrando eventualmente il significato con la mimica e la gestualità.</p>	<p>Riproduce alcune parole e semplici frasi di uso quotidiano ripetendo dopo l'ascolto di un modello, in modo guidato e solo in situazioni note.</p>	<p>Riproduce parole e semplici frasi di contesto noto e familiare, talvolta seguendo i suggerimenti o ripetendo dopo un modello ( insegnante, audio). Si avvicina solo con la guida del docente a espressioni, parole, frasi non note.</p>	<p>Formula semplici frasi e parole che ha imparato relative agli ambiti di apprendimento ( colori, numeri, oggetti scolastici, ecc...) in modo autonomo e con continuità. Si avvicina a situazioni non note in modo non sempre autonomo.</p>	<p>E' in grado di formulare con buona pronuncia e a livello elementare, frasi e parole apprese. Si avvicina autonomamente a situazioni di interazione in ambito comunicativo noto e non noto.</p>

**CLASSE PRIMA**

**MATEMATICA 1° QUADRIMESTRE**

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
<p><b>NUMERI</b> Operare con i numeri naturali entro il 10 per contare, leggere e scrivere i numeri, eseguire confronti tra quantità diverse.</p>	<p>Opera con i numeri, in modo incerto e/o discontinuo chiedendo frequenti chiarimenti o semplificazioni. Usa risorse personalizzate con la mediazione del docente.</p>	<p>Opera con i numeri supportato dal docente seguendo indicazioni e suggerimenti. Usa risorse conosciute, in modo discontinuo.</p>	<p>Opera con i numeri in autonomia anche in situazioni non note, ponendo qualche domanda di chiarimento. Usa risorse personali e fornite dal docente, con continuità.</p>	<p>Opera con i numeri in completa autonomia, trovando strategie e soluzioni, utilizzando risorse personali anche in situazioni non note, con continuità.</p>
<p><b>SPAZIO E FIGURE</b> Riconoscere figure geometriche piane</p>	<p>Si avvia a riconoscere le principali figure geometriche piane, con la mediazione del docente, in modo discontinuo</p>	<p>Riconosce le principali figure geometriche piane, supportato dal docente o seguendo indicazioni e suggerimenti dati. Usa risorse note, in modo discontinuo.</p>	<p>Riconosce le principali figure geometriche piane, in autonomia anche in situazioni non note, chiedendo qualche conferma. Usa risorse personali e fornite dal docente, con continuità.</p>	<p>Riconosce le principali figure geometriche piane, in completa autonomia, in situazioni note e non note, usando risorse personali, con continuità.</p>
<p><b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b> Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune indicate dall'insegnante, a seconda dei contesti e dei fini legati alla concreta esperienza.</p>	<p>Si avvia a classificare numeri, figure, oggetti con la mediazione del docente, in modo discontinuo.</p>	<p>Classifica numeri, figure ed oggetti spesso supportato dal docente o seguendo indicazioni e suggerimenti dati. Usa risorse note, in modo discontinuo.</p>	<p>Classifica in maniera pertinente numeri, figure ed oggetti in autonomia, anche in situazioni non note, chiedendo qualche conferma. Usa risorse personali e fornite dal docente, con continuità.</p>	<p>Classifica numeri, figure ed oggetti in completa autonomia. Esegue il lavoro anche in situazioni non note; usa risorse personali e fornite dal docente, con continuità.</p>

## MATEMATICA 2° QUADRIMESTRE

<p><b>NUMERI</b>  <b>Operare con i numeri naturali entro il 20 per contare, leggere e scrivere i numeri, eseguire confronti tra quantità diverse, eseguire semplici addizioni e sottrazioni.</b></p>	<p>Opera con i numeri, in modo incerto e/o discontinuo chiedendo frequenti chiarimenti o semplificazioni. Usa risorse personalizzate con la mediazione del docente.</p>	<p>Opera con i numeri supportato dal docente seguendo indicazioni e suggerimenti. Usa risorse conosciute, in modo discontinuo.</p>	<p>Opera con i numeri in autonomia anche in situazioni non note, ponendo qualche domanda di chiarimento. Usa risorse personali e fornite dal docente, con continuità.</p>	<p>Opera con i numeri in completa autonomia, trovando strategie e soluzioni, utilizzando risorse personali anche in situazioni non note, con continuità.</p>
<p><b>SPAZIO E FIGURE</b>  Riconoscere figure geometriche piane</p>	<p>Si avvia a riconoscere le principali figure geometriche piane, con la mediazione del docente, in modo discontinuo</p>	<p>Riconosce le principali figure geometriche piane, supportato dal docente o seguendo indicazioni e suggerimenti dati. Usa risorse note, in modo discontinuo</p>	<p>Riconosce le principali figure geometriche piane, in autonomia anche in situazioni non note, chiedendo qualche conferma. Usa risorse personali e fornite dal docente, con continuità.</p>	<p>Riconosce le principali figure geometriche piane, in completa autonomia, in situazioni note e non note, usando risorse personali, con continuità.</p>
<p><b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b>  Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune indicate dall'insegnante, a seconda dei contesti e dei fini legati alla concreta esperienza.</p>	<p>Si avvia a classificare numeri, figure, oggetti con la mediazione del docente, in modo discontinuo.</p>	<p>Classifica numeri, figure ed oggetti spesso supportato dal docente o seguendo indicazioni e suggerimenti dati. Usa risorse note, in modo discontinuo.</p>	<p>Classifica in maniera pertinente numeri, figure ed oggetti in autonomia, anche in situazioni non note, chiedendo qualche conferma. Usa risorse personali e fornite dal docente, con continuità.</p>	<p>Classifica numeri, figure ed oggetti in completa autonomia. Esegue il lavoro anche in situazioni non note; usa risorse personali e fornite dal docente, con continuità.</p>
<p><b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b>  Risolvere semplici problemi con una operazione.</p>	<p>Si avvia alla risoluzione di semplici problemi con una operazione, chiedendo frequenti chiarimenti o semplificazioni, con la mediazione del docente, utilizzando risorse personalizzate, in modo discontinuo.</p>	<p>Risolve semplici problemi con una operazione, supportato dal docente o seguendo indicazioni e suggerimenti dati. Usa risorse note, in modo discontinuo.</p>	<p>Risolve semplici problemi con una operazione, in autonomia anche in situazioni non note, chiedendo qualche conferma. Usa risorse personali e fornite dal docente, con continuità</p>	<p>Risolve semplici problemi con una operazione in completa autonomia, in situazioni note e non note, usando risorse personali, con continuità.</p>

**CLASSE PRIMA****STORIA 1° E 2° QUADRIMESTRE**

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b> Riconoscere rapporti di successione e contemporaneità esistenti tra loro in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	Riconosce rapporti di successione e contemporaneità solo in situazioni note, con il supporto del docente e delle risorse date. Richiede frequenti chiarimenti e semplificazioni.	Riconosce rapporti di successione e contemporaneità solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dall'insegnante in modo autonomo ma discontinuo.	Riconosce rapporti di successione e contemporaneità in situazioni note e talvolta non note, utilizzando le risorse fornite dell'insegnante in modo autonomo e continuo.	Riconosce rapporti di successione e contemporaneità in situazioni note e non note, utilizzando risorse fornite dall'insegnante in modo autonomo e continuo.
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b> Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	Con la mediazione del docente espone in modo frammentario contenuti e concetti solo in situazioni note, utilizzando un lessico essenziale.	Espone conoscenze e concetti essenziali, utilizzando risorse fornite dall'insegnante in modo autonomo ma discontinuo con un lessico di base.	Espone conoscenze e concetti in situazioni note e non note, utilizzando le risorse fornite dell'insegnante in modo autonomo e continuo con un lessico appropriato.	Espone conoscenze e concetti in situazioni note e non note, utilizzando risorse fornite dall'insegnante in modo autonomo e continuo con il lessico specifico della disciplina.

**CLASSE PRIMA****GEOGRAFIA 1° E 2° QUADRIMESTRE**

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
<b>ORIENTAMENTO</b> Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento ed utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.).	Si orienta, si muove nello spazio e localizza gli oggetti solo se guidato dall'insegnante, utilizzando gli indicatori topologici solo in situazioni note.	Si orienta, si muove nello spazio e localizza gli oggetti, guidato dall'insegnante, utilizzando gli indicatori topologici in situazioni note con parziale continuità.	Si orienta, si muove nello spazio e localizza gli oggetti utilizzando gli indicatori topologici in situazioni note e talvolta in quelle non note, in modo autonomo.	Si orienta, si muove nello spazio e localizza gli oggetti utilizzando gli indicatori topologici in situazioni note e non note, con continuità in modo autonomo e sicuro.

**CLASSE PRIMA****SCIENZE 1° E 2° QUADRIMESTRE**

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
<b>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</b> Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.	Classifica e mette in relazione le informazioni, con l'aiuto dell'insegnante e/o con materiali predisposti appositamente.	Classifica e mette in relazione le informazioni in modo parzialmente autonomo, in situazioni note, con materiali predisposti appositamente.	Classifica e mette in relazione le informazioni in situazioni note in modo autonomo. In situazioni non note utilizza le risorse fornite dall'insegnante e/o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Classifica e mette in relazione le informazioni in situazioni note e non note, con risorse fornite dall'insegnante o reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
<b>L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE</b> Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.	Coglie semplici relazioni tra i sensi e gli elementi della realtà, solo in situazioni note, con l'aiuto dell'insegnante e/o con materiali predisposti appositamente.	Coglie semplici relazioni tra i sensi e gli elementi della realtà, in modo parzialmente autonomo, in situazioni note, con materiali predisposti appositamente.	Coglie semplici relazioni tra i sensi e gli elementi della realtà, in situazioni note in modo autonomo. In situazioni non note utilizza le risorse fornite dall'insegnante e/o reperite altrove anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Coglie semplici relazioni tra i sensi e gli elementi della realtà, in situazioni note e non note, con risorse fornite dall'insegnante o reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

**CLASSE PRIMA****TECNOLOGIA 1° E 2° QUADRIMESTRE**

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
<b>PREVEDERE E IMMAGINARE</b> Costruire oggetti e decorazioni con materiali di facile consumo e di riciclo.	Costruisce oggetti e decorazioni con materiali di facile consumo e di riciclo solo con il supporto dell'insegnante e in situazioni note. Mostra di aver raggiunto l'essenzialità dell'obiettivo, utilizzando solo le risorse fornite dal docente e in modo discontinuo.	Costruisce oggetti e decorazioni con materiali di facile consumo e di riciclo il più delle volte con il supporto dell'insegnante. Mostra di aver raggiunto l'obiettivo solo in situazioni note e in modo discontinuo, utilizzando le risorse fornite dal docente.	Costruisce oggetti e decorazioni con materiali di facile consumo e di riciclo in autonomia e con continuità in situazioni note; in situazioni non note talvolta necessita del supporto dell'insegnante. Mostra di aver raggiunto l'obiettivo, utilizzando le risorse sia personali che fornite dal docente.	Costruisce oggetti e decorazioni con materiali di facile consumo e di riciclo con abilità e creatività. Mostra di aver raggiunto con sicurezza l'obiettivo, in situazioni note e non note, attingendo a risorse fornite dal docente e reperite spontaneamente.
<b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b> Dare ed eseguire istruzioni attraverso la programmazione di semplici percorsi.	Dà ed esegue istruzioni attraverso la programmazione di semplici percorsi solo con il supporto dell'insegnante e in situazioni note. Mostra di aver raggiunto l'essenzialità dell'obiettivo, utilizzando solo le risorse fornite dal docente e in modo discontinuo.	Dà ed esegue istruzioni attraverso la programmazione di semplici percorsi il più delle volte con il supporto dell'insegnante. Mostra di aver raggiunto l'obiettivo solo in situazioni note e in modo discontinuo, utilizzando le risorse fornite dal docente.	Dà ed esegue istruzioni attraverso la programmazione di semplici percorsi in autonomia e con continuità in situazioni note; in situazioni non note talvolta necessita del supporto dell'insegnante. Mostra di aver raggiunto l'obiettivo, utilizzando le risorse sia personali che fornite dal docente.	Dà ed esegue istruzioni attraverso la programmazione di semplici percorsi con abilità e creatività. Mostra di aver raggiunto con sicurezza l'obiettivo, in situazioni note e non note, attingendo a risorse fornite dal docente e reperite spontaneamente.

**CLASSE PRIMA**

**ARTE E IMMAGINE 1° E 2° QUADRIMESTRE**

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
<p><b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b> Esprimere sensazione ed emozioni con il disegno e il colore.</p>	<p>Esprime sensazioni ed emozioni con il disegno e il colore in modo approssimativo e frammentario, portando a termine l'attività richiesta solo con il supporto dell'insegnante sia in situazioni note che non note.</p>	<p>Esprime sensazioni ed emozioni con il disegno e il colore in modo parzialmente autonomo, in situazioni note, con materiali predisposti appositamente.</p>	<p>Esprime sensazioni ed emozioni con il disegno e il colore in modo corretto ed espressivo, portando a termine l'attività richiesta in maniera autonoma. In situazioni non note utilizza le risorse fornite dall'insegnante e/o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	<p>Esprime sensazioni ed emozioni con il disegno e il colore in modo originale e creativo, portando a termine l'attività richiesta in modo accurato sia in situazioni non note.</p>
<p><b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b> Sviluppare le coordinate oculo-manuali utilizzando linee e segni</p>	<p>Utilizza le coordinate oculo-manuali per realizzare linee e segni in modo approssimativo e frammentario, portando a termine l'attività richiesta solo con il supporto dell'insegnante sia in situazioni note che non note</p>	<p>Utilizza le coordinate oculo-manuali per realizzare linee e segni in modo parzialmente autonomo, in situazioni note, con materiali predisposti appositamente.</p>	<p>Utilizza le coordinate oculo-manuali per realizzare linee e segni in modo corretto ed espressivo, portando a termine l'attività richiesta in maniera autonoma. In situazioni non note utilizza le risorse fornite dall'insegnante e/o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	<p>Utilizza le coordinate oculo-manuali per realizzare linee e segni in modo originale e creativo, portando a termine l'attività richiesta in modo accurato sia in situazioni non note.</p>

**CLASSE PRIMA**

**MUSICA 1° E 2° QUADRIMESTRE**

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
<p><b>ASCOLTO</b> Ascoltare semplici brani musicali distinguendo il ritornello e le strofe.</p>	<p>Ascolta semplici brani musicali riconoscendo la differenza tra ritornello e strofe solo se guidato e sollecitato sia in situazioni note che non note.</p>	<p>Ascolta semplici brani musicali riconoscendo la differenza tra ritornello e strofe in modo discontinuo, sia in situazioni note che non note.</p>	<p>Ascolta semplici brani musicali riconoscendo la differenza tra ritornello e strofe con consapevolezza sia in situazioni note che non note.</p>	<p>Ascolta semplici brani musicali riconoscendo la differenza tra ritornello e strofe con consapevolezza e sicurezza sia in situazioni note che non note.</p>
<p><b>PRODUZIONE</b> Utilizzare la voce per cantare esprimendosi anche con il corpo.</p>	<p>Utilizza la voce per cantare esprimendosi anche con il corpo solo se sollecitato e in situazioni note.</p>	<p>Utilizza la voce per cantare esprimendosi anche con il corpo in modo abbastanza corretto, portando a termine l'attività richiesta con il supporto dell'insegnante in situazioni note.</p>	<p>Utilizza la voce per cantare esprimendosi anche con il corpo con sicurezza, portando a termine l'attività richiesta in maniera autonoma e con sicurezza sia in situazioni note che non note.</p>	<p>Utilizza la voce per cantare esprimendosi anche con il corpo con sicurezza, portando a termine l'attività richiesta in maniera attiva, creativa e originale sia in situazioni note che non note.</p>

**CLASSE PRIMA****EDUCAZIONE FISICA 1° E 2° QUADRIMESTRE**

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E CON IL TEMPO</b> Conoscere lo schema corporeo e denominare le varie parti del corpo.	Non conosce le parti del corpo e utilizza i diversi schemi motori solo se guidato dell'insegnante.	Conosce parzialmente le parti del corpo e utilizza i diversi schemi motori in modo parzialmente autonomo, in situazioni note.	Conosce le parti del corpo e le utilizza in modo adeguato sia in situazioni note che non note.	Conosce le parti del corpo e le utilizza in modo sicuro sia in situazioni note che non note.
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b> Partecipa attivamente alle varie forme di gioco.	Partecipa con difficoltà alle varie forme di gioco solo se sollecitato e guidato, in situazioni note. Ha difficoltà nel rispettare le regole.	Partecipa alle varie forme di gioco in modo parzialmente autonomo, in situazioni note. Il rispetto delle regole è discontinuo.	Partecipa alle varie forme di gioco in modo corretto sia in situazioni note che non note rispettando le regole.	Partecipa alle varie forme di gioco in modo attivo e collaborativo rispettando sempre le regole sia in situazioni note che non note.

**CLASSE PRIMA**

**EDUCAZIONE CIVICA 1° E 2° QUADRIMESTRE**

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
<p><b>COSTITUZIONE (diritto, legalità e solidarietà)</b></p> <p>Avere cura di sé e del proprio materiale.</p>	<p>Conosce parzialmente e applica comportamenti idonei e corretti riguardo alla cura di sé e del proprio materiale solo con il supporto dell'insegnante in situazioni note. Mostra di aver raggiunto l'essenzialità dell'obiettivo, utilizzando solo le risorse fornite dal docente e in modo discontinuo.</p>	<p>Conosce e applica comportamenti idonei e corretti riguardo alla cura di sé e del proprio materiale il più delle volte con il supporto dell'insegnante. Mostra di aver raggiunto l'obiettivo solo in situazioni note e in modo discontinuo, utilizzando le risorse fornite dal docente.</p>	<p>Conosce e applica generalmente comportamenti idonei e corretti riguardo alla cura di sé e del proprio materiale in autonomia e con continuità in situazioni note; in situazioni non note talvolta necessita del supporto dell'insegnante. Mostra di aver raggiunto l'obiettivo, utilizzando le risorse sia personali che fornite dal docente.</p>	<p>Conosce e applica, con consapevolezza e autonomia, comportamenti idonei e corretti riguardo alla cura di sé e del proprio materiale. Mostra di aver raggiunto con sicurezza l'obiettivo, in situazioni note e non note, attingendo a risorse fornite dal docente e reperite spontaneamente.</p>
<p><b>COSTITUZIONE (diritto, legalità e solidarietà)</b></p> <p>Conoscere e rispettare le regole condivise in classe e nella scuola.</p>	<p>Conosce parzialmente e applica in modo abbastanza adeguato le regole condivise in classe e nella scuola solo grazie alla propria esperienza diretta. Mostra di aver raggiunto l'essenzialità dell'obiettivo, utilizzando il supporto e lo stimolo del docente e dei compagni, ma in modo discontinuo.</p>	<p>Conosce e applica le regole condivise in classe e nella scuola nei casi più semplici e/o vicini alla propria diretta esperienza il più delle volte con il supporto dell'insegnante. Mostra di aver raggiunto l'obiettivo solo in situazioni note e in modo discontinuo, utilizzando le risorse fornite dal docente.</p>	<p>Conosce e applica le regole condivise in classe e nella scuola, in autonomia e con continuità in situazioni note; in situazioni non note talvolta necessita del supporto dell'insegnante. Mostra di aver raggiunto l'obiettivo, utilizzando le risorse sia personali che fornite dal docente.</p>	<p>Conosce e applica, con consapevolezza e autonomia, le regole condivise in classe e nella scuola. Mostra di aver raggiunto con sicurezza l'obiettivo, in situazioni note e non note, attingendo a risorse fornite dal docente e reperite spontaneamente.</p>
<p><b>SVILUPPO SOSTENIBILE (educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio)</b></p> <p>Manifestare atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente e dei viventi che lo popolano.</p>	<p>Conosce parzialmente e applica in modo adeguato comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente e al patrimonio culturale solo con il supporto e lo stimolo dell'insegnante in situazioni note. Mostra di aver raggiunto l'essenzialità dell'obiettivo, utilizzando solo le risorse fornite dal docente e in modo discontinuo.</p>	<p>Conosce parzialmente e applica comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente e al patrimonio culturale nei casi più semplici e/o vicini alla propria diretta esperienza altrimenti il più delle volte con il supporto dell'insegnante. Mostra di aver raggiunto l'obiettivo solo in situazioni note e in modo discontinuo, utilizzando le risorse fornite dal docente.</p>	<p>Conosce e applica comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente e al patrimonio culturale in autonomia e con continuità in situazioni note; in situazioni non note talvolta necessita del supporto dell'insegnante. Mostra di aver raggiunto l'obiettivo, utilizzando le risorse sia personali che fornite dal docente.</p>	<p>Conosce e applica, con consapevolezza e autonomia, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente e al patrimonio culturale. Mostra di aver raggiunto con sicurezza l'obiettivo, in situazioni note e non note, attingendo a risorse fornite dal docente e reperite spontaneamente.</p>

