

## ITALIANO

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 1° QUADRIMESTRE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 2° QUADRIMESTRE
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	<p>Padroneggia gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o trasmessi dai media cogliendone il senso, le informazioni e lo scopo.</p>	<p>Interagire in modo collaborativo in una conversazione.</p> <p>Comprendere il tema, lo scopo e le informazioni di messaggi.</p> <p>Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.</p> <p>Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</p> <p><b>Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</b></p> <p>Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico.</p> <p>Organizzare un semplice discorso orale.</p>	<p>Interagire in modo collaborativo in una conversazione.</p> <p>Comprendere il tema, lo scopo e le informazioni di messaggi.</p> <p>Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.</p> <p>Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</p> <p><b>Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</b></p> <p>Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico.</p> <p>Organizzare un semplice discorso orale.</p>
<b>LETTURA</b>	<p>Legge, comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza in funzione anche dell'esposizione orale.</p>	<p>Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p> <p>Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</p> <p>Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p> <p><b>Leggere, confrontare e ricercare informazioni provenienti da testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi.</b></p> <p>Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</p> <p>Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</p>	<p>Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p> <p><b>Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</b></p> <p>Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p> <p>Leggere, confrontare e ricercare informazioni provenienti da testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi.</p> <p>Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</p> <p>Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</p> <p><b>Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana</b></p>

		<p>Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.</p>	<p>contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.</p>
<b>SCRITTURA</b>	<p>Scrivere testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p>	<p>Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</p> <p>Produrre testi scritti che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni, sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p> <p>Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo.</p> <p>Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi.</p> <p>Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).</p> <p>Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</p> <p>Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</p>	<p>Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</p> <p>Produrre testi scritti che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni, sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p> <p>Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo.</p> <p>Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi.</p> <p>Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).</p> <p>Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</p> <p>Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</p>
<b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO.</b>	<p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base e specifico (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).</p> <p>Arricchire il patrimonio lessicale.</p> <p>Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</p> <p>Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.</p> <p>Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</p>	<p>Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base e specifico (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).</p> <p>Arricchire il patrimonio lessicale.</p> <p>Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</p> <p>Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.</p> <p>Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</p>

<b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b>	<p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, alterate). Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). Riconoscere l'organizzazione del nucleo della frase semplice (la cosiddetta <i>frase</i> minima) e della frase complessa: predicato, soggetto e complementi richiesti dal verbo. Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali. Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p>	<p>Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, alterate). Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). Riconoscere l'organizzazione del nucleo della frase semplice (la cosiddetta <i>frase</i> minima) e della frase complessa: predicato, soggetto e complementi richiesti dal verbo. Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali. Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p>
--	---	---	---

<b>MICROABILITA' per la classe QUINTA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere il significato del messaggio (comunicazioni, spiegazioni, conversazioni, ...) selezionando le informazioni principali e individuando lo scopo</li> <li>- Individuare i dati essenziali espliciti e impliciti di un testo narrativo (chi, dove, come, quando, perché) i dati essenziali di un testo espositivo: argomento, parola-chiave, nessi logici, terminologia specifica e parafrasare</li> <li>- Comprendere brevi registrazioni e videoregistrazioni (fiabe, cartoni animati, documentari e filmati vari...): individuare l'argomento, i dati essenziali, parafrasare</li> <li>- Individuare dati e fare inferenze: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare i dati di un testo descrittivo (ordine, punto di vista, dati sensoriali e legami spazio-temporali)</li> <li>- Individuare il significato di nuovi termini in base al contesto</li> </ul> </li> <li>- Intervenire nelle diverse situazioni comunicative rispettando l'argomento e considerando le informazioni date</li> <li>- Utilizzare diversi registri linguistici in rapporto alla situazione comunicativa</li> <li>- Organizzare l'esposizione secondo schemi logici-riassuntivi</li> <li>- Riferire esperienze personali con chiarezza e coerenza (utilizzare correttamente gli indicatori spaziali e temporali e i nessi logici)</li> <li>- Esprimersi con un lessico appropriato utilizzando le opportunità offerte dalle varie discipline</li> <li>- Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, espositivo, poetico)</li> <li>- Individuare i dati essenziali espliciti ed impliciti di un testo</li> <li>- Riconoscere i vari tipi di testo: <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>narrativo:</b> favola, fiaba, miti e leggende, racconto fantastico, racconto realistico, racconto umoristico, lettera, diario, cronaca, racconto d'avventura, racconto fantascientifico, racconto dell'horror, racconto umoristico</li> <li>- <b>descrittivo:</b> persone, animali, oggetti, ambienti, eventi</li> <li>- <b>espositivo:</b> storico, geografico, scientifico</li> </ul> </li> </ul>

- **Pragmatico - sociale:**
- testo persuasivo ( pubblicitario)
- testo regolativo (ricette, norme, regolamenti, istruzioni varie, simboli)
- testo pratico-strumentale (avvisi, manifesti, moduli vari)
- **testo poetico**
- **fumetto**
- **giornali**
- **giochi linguistici** ( cruciverba, rebus, acrostico)
- Individuare la struttura dei vari testi: narrativo, descrittivo, espositivo, pragmatico- sociale, poetico (versi e strofe)
- Individuare l'argomento generale e lo scopo principale nei vari tipi di testo proposti
- Produrre **testi narrativi** :
- introducendo parti descrittive
- utilizzando la struttura specifica: introduzione (personaggi, luogo, tempo), parte centrale (sviluppo della vicenda ), conclusione (sequenza finale)
- utilizzando i connettivi logici e spazio temporali (perché, perciò, infine, allora, mentre, ...)
- Produrre **testi descrittivi** di:
- **persone** ( età, aspetto fisico, abbigliamento, hobbies, comportamento, carattere)
- **animali** (razza, abitudini, comportamento)
- **ambienti e paesaggi** (parole dello spazio, ordine di presentazione, percorso dello sguardo)
- **oggetti** ( collocazione, forma, materiali, uso ...)
- **fenomeni, eventi** ( parole del tempo, collocazione nel tempo, successione cronologica, durata)
- **utilizzando** - dati sensoriali
- dati dinamici e statici
- aggettivazioni
- termini specifici
- Operare una sintesi: ricercando, individuando e sottolineando le informazioni più importanti e significative in un testo narrativo semplice per struttura e linguaggio.

Utilizzare il lessico in rapporto alla situazione comunicativa

- Produrre testi ortograficamente corretti
- Individuare gli elementi di una situazione comunicativa:
- Individuare lo scopo di una comunicazione
- Usare in modo appropriato i segni della punteggiatura
- Utilizzare il dizionario
- Individuare i rapporti semantici fra le parole: sinonimi, contrari, omonimi, derivati, composti, alterati
- Individuare le modalità della costruzione del lessico (prefisso, suffisso)
- Individuare la polisemia di una parola
- Classificare i nomi in base a criteri dati
- Distinguere gli articoli e la loro funzione
- Usare correttamente le varie classi di aggettivi
- Usare correttamente i pronomi
- Individuare nel verbo modi, tempi, persone
- Usare correttamente le voci verbali finite e indefinite.
- Usare correttamente preposizioni, congiunzioni e avverbi
- Individuare soggetto e predicato
- Distinguere tra predicato verbale e predicato nominale
- Distinguere il complemento oggetto e alcuni complementi indiretti
- Rispettare le convenzioni ortografiche

## INGLESE

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 1° QUADRIMESTRE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 2° QUADRIMESTRE
<b>ASCOLTO</b> ( listening )	<p>Comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Segue indicazioni.</p> <p>Interagisce nel gioco e in situazioni comunicative.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali.</p>	<p>Comprendere vocaboli, brevi e semplici istruzioni (giochi, percorsi...), espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p>Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</p> <p>Riconoscere IDIOMS.</p>	<p>Comprendere vocaboli, brevi e semplici istruzioni (giochi, percorsi...), espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p>Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</p> <p>Riconoscere IDIOMS.</p>
<b>PARLATO</b> ( speaking )	<p>Produce brevi messaggi orali.</p> <p>Produce semplici descrizioni orali.</p> <p>Interagisce nel gioco e in situazioni comunicative.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali.</p>	<p>Produrre semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni familiari e/o legate alla sfera personale, utilizzando frasi e vocaboli noti ed integrando eventualmente il significato con la mimica e la gestualità.</p> <p>Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto per presentarsi e/o giocare, scambiando informazioni semplici e dirette utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p>Interagire anche attraverso strumenti digitali.</p>	<p>Produrre semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni familiari e/o legate alla sfera personale, utilizzando frasi e vocaboli noti ed integrando eventualmente il significato con la mimica e la gestualità.</p> <p>Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto per presentarsi e/o giocare, scambiando informazioni semplici e dirette utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p>Interagire anche attraverso strumenti digitali.</p>
<b>LETTURA</b> ( reading )	<p>Comprende messaggi scritti.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni scritte in L2.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali.</p>	<p>Leggere e comprendere brevi e semplici testi relativi ad ambiti familiari accompagnati preferibilmente da supporti visivi e/o sonori. cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi già acquisite a livello orale.</p>	<p>Leggere e comprendere brevi e semplici testi relativi ad ambiti familiari accompagnati preferibilmente da supporti visivi e/o sonori. cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi già acquisite a livello orale.</p>

<b>SCRITTURA ( writing )</b>	<p>Scrive messaggi.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni scritte in L2.</p> <p>Interagisce per iscritto.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali.</p>	<p>Scrivere in forma comprensibile parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo o a bisogni immediati.</p> <p>Interagire anche attraverso strumenti digitali.</p>	<p>Scrivere in forma comprensibile parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo o a bisogni immediati.</p> <p>Interagire anche attraverso strumenti digitali.</p>
<b>RIFLESSIONE sulla lingua</b>	<p>Conosce elementi della lingua e della grammatica inglese.</p> <p>Coglie analogie e differenze tra la madrelingua e la L2.</p>	<p>Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.</p> <p>Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.</p> <p>Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p> <p>Saper riconoscere parti del discorso come pronomi, verbi, sostantivi, aggettivi e avverbi e la loro posizione all'interno della frase.</p> <p>Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p>	<p>Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.</p> <p>Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.</p> <p>Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p> <p>Saper riconoscere parti del discorso come pronomi, verbi, sostantivi, aggettivi e avverbi e la loro posizione all'interno della frase.</p> <p>Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p>
<b>ELEMENTI CULTURALI</b>	<p>Conosce usi e costumi del mondo anglosassone.</p>	<p>Conoscere e riflettere sulla cultura anglosassone attraverso letture, immagini, musiche e canzoni, video, ricerche...</p>	<p>Conoscere e riflettere sulla cultura anglosassone attraverso letture, immagini, musiche e canzoni, video, ricerche...</p>

<b>ABILITA' SPECIFICHE per la classe quinta</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fornire e chiedere informazioni sulle condizioni atmosferiche.</li> <li>- Dire l'ora.</li> <li>- Identificare i componenti della famiglia (e amici)</li> <li>- Fornire e chiedere informazioni sulle relazioni di parentela.</li> <li>- Informarsi sulle preferenze.</li> <li>- Informarsi sulle abilità.</li> <li>- Descrivere una persona.</li> <li>- Descrivere la propria casa indicandone le stanze e gli oggetti.</li> </ul>
---	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Localizzare oggetti, persone, animali in relazione agli spazi della casa.</li> <li>- Parlare delle azioni di routine</li> <li>- Informarsi su azioni abituali</li> <li>- Descrivere la propria giornata</li> <li>- Descrivere la giornata di un'altra persona.</li> <li>- Dire il proprio paese di provenienza</li> <li>- Chiedere il paese di provenienza altrui.</li> <li>- Chiedere informazioni sul paese di provenienza altrui.</li> <li>- Descrivere il proprio paese.</li> <li>- Chiedere e dare informazioni sulle direzioni.</li> <li>- Conoscere monete e banconote inglese.</li> <li>- Chiedere e dare informazioni sul costo.</li> <li>- Conoscere il lessico relativo all'abbigliamento.</li> <li>- Descrivere il vestiario altrui.</li> <li>- Conoscere gli Stati dell' U.K.</li> <li>- Conoscere altri Paesi anglofoni.</li> </ul>
<b>STRUTTURE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- It's sunny, windy, cloudy, raining...</li> <li>- It's cold, cool, warm, hot ...</li> <li>- What's the weather like?</li> <li>- It's....past...</li> <li>- It's....to....</li> <li>- What's the time?</li> <li>- Who's he / she?</li> <li>- He's / she's</li> <li>- Whose is...?</li> <li>- It's....my, your, his, her....</li> <li>- It's.....'s....</li> <li>- I've no</li> <li>- Have you got....?</li> <li>- Does he / she like....?</li> <li>- How often do you...?</li> <li>- I...never, sometimes, often, always...</li> <li>- Can he / she....?</li> <li>- There is....There are...</li> <li>- Some / Any....</li> <li>- How much....how many...?</li> <li>- ( one – a thousand )</li> <li>- Where is...?</li> </ul>

- It's next to ....between....
  - I get up ...I go to bed...
  - Do you...? Does he /she...?
  - I get up at...
  - He / she gets up....
  - I'm from..... I live in....
  - Where are you from?
  - Where do you live?
  - Excuse me, where's the....please?
  - Go straight ahead / turn left – right.
  - Penny, pence, pound
  - How much is it?
  - It's.....Here you are.
  - What are you wearing?
  - I'm wearing ....He / she is wearing...
- England, Scotland, Wales, Northern Ireland.

## MATEMATICA

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 1° QUADRIMESTRE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 2° QUADRIMESTRE
<b>NUMERI</b>	<p>Sa utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.</p> <p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali...).</p> <p>Stima grandezze numeriche di vario genere e il risultato di operazioni.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p>	<p>Operare con numeri naturali, frazioni e numeri decimali, per leggere, scrivere, confrontare ed eseguire le quattro operazioni, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto a seconda delle situazioni.</p> <p>Eeguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero.</p> <p>Stimare il risultato di una operazione.</p> <p>Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.</p> <p>Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</p> <p>Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.</p> <p>Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.</p> <p>Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.</p>	<p>Operare con numeri naturali, frazioni e numeri decimali, per leggere, scrivere, confrontare ed eseguire le quattro operazioni, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto a seconda delle situazioni.</p> <p>Eeguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero.</p> <p>Stimare il risultato di una operazione.</p> <p>Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.</p> <p>Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</p> <p>Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.</p> <p>Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.</p> <p>Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.</p>

<p><b>SPAZIO E FIGURE</b></p>	<p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o create dall'uomo.</p> <p>Descrive e classifica figure in base a caratteristiche geometriche e ne determina le misure.</p> <p>Progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Riconosce, rappresenta, confronta e analizza figure geometriche.</p>	<p>Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.</p> <p>Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, carta millimetrata, riga e compasso, squadre, software di geometria).</p> <p>Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</p> <p>Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione.</p> <p>Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.</p> <p>Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.</p> <p>Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.</p> <p>Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti).</p> <p>Determinare il perimetro e l'area dei principali poligoni utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</p>	<p>Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.</p> <p>Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, carta millimetrata, riga e compasso, squadre, software di geometria).</p> <p>Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</p> <p>Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione.</p> <p>Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.</p> <p>Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.</p> <p>Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.</p> <p>Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti).</p> <p>Determinare il perimetro e l'area dei principali poligoni utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</p>
<p><b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b></p>	<p>Ricava informazioni da dati, tabelle e grafici per risolvere problemi contestualizzati nella quotidianità.</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>Riconosce e risolve problemi di</p>	<p>Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</p> <p>Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguate alla tipologia dei dati a disposizione.</p> <p>Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</p> <p>Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, intervalli temporali, masse, pesi e usarle</p>	<p>Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</p> <p>Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguate alla tipologia dei dati a disposizione.</p> <p>Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</p> <p>Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, intervalli temporali, masse, pesi e usarle</p>

	<p>vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.</p> <p>Matura un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli fanno intuire come gli strumenti matematici appresi siano utili per operare nella realtà.</p>	<p>per effettuare misure e stime, passando da un'unità di misura a un'altra.</p> <p>In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.</p> <p>Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.</p> <p>Risolvere problemi con più operazioni.</p>	<p>per effettuare misure e stime, passando da un'unità di misura a un'altra.</p> <p>In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.</p> <p>Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.</p> <p>Risolvere problemi con più operazioni.</p>
--	---	---	---

#### **MICROABILITA' per la classe quinta**

- Leggere e scrivere numeri interi e decimali, oltre il mille.
- Scomporre numeri naturali e decimali (nelle corrispondenti somme di migliaia, centinaia, decine, unità, decimi, centesimi, ...) e ricomporli.
- Confrontare ed ordinare i numeri naturali e/o decimali.
- Individuare il significato e utilizzare correttamente zero, virgola, valore posizionale delle cifre (nei numeri naturali e/o decimali)
- Moltiplicare e dividere per 10/100/1000 (numeri naturali e/o decimali).
- Riconoscere classi di numeri (pari/dispari, multipli/divisori/).
- Individuare successioni numeriche data una regola e viceversa (con numeri naturali e/o decimali).
- Eseguire le quattro operazioni aritmetiche con numeri naturali e/o decimali (divisioni con un massimo di 2 cifre al divisore).
- Calcolare frazioni di quantità.
- Costruire classi di frazioni (proprie, improprie, apparenti, decimali, equivalenti).
- Leggere, confrontare ed ordinare frazioni di uguale denominatore.
- Usare strategie per il calcolo orale (anche con l'utilizzo di proprietà).
- Individuare e rappresentare su reticoli, mappe, ecc. in situazioni concrete, posizioni, spostamenti nel piano (punti, direzioni, distanze, angoli come rotazioni).
- Usare le coordinate cartesiane positive, nel piano.
- Riconoscere, denominare, disegnare e costruire semplici figure geometriche.
- Descrivere alcune caratteristiche di semplici figure geometriche.
- Scomporre e ricomporre semplici figure piane per individuare equiestensioni.
- Misurare perimetro ed area delle principali figure piane.
- Individuare la diversità concettuale tra perimetro e area.
- Disegnare con riga, squadra e compasso, rette parallele e perpendicolari, angoli e alcuni poligoni (triangoli e rettangoli).
- Individuare eventuali simmetrie presenti in una figura piana.
- Realizzare con materiali e disegni, la corrispondente di una figura geometrica piana sottoposta ad una traslazione, ad una simmetria assiale, ad un ingrandimento/rimpicciolimento in scala.

- Conoscere, usare, confrontare le unità di misura convenzionali internazionali per la misura di lunghezze, volumi/ capacità, pesi/massa; effettuare stime e misure.
- Scegliere costruire e utilizzare strumenti adeguati per effettuare misurazioni.
- Passare da una misura in una data unità ad un'altra ad essa equivalente
- Effettuare misure di durate (in ore, minuti primi e secondi, senza passaggi di unità di misura e calcoli).
- Riconoscere ed isolare situazioni problematiche.
- Individuare e distinguere la richiesta e le informazioni.
- Individuare la mancanza, la sovrabbondanza e la contraddittorietà dei dati.
- Risolvere problemi che offrano più soluzioni.
- Rappresentare e risolvere una situazione problematica:
  - a) con le quattro operazioni,
  - b) con frazioni,
  - c) con unità di misura,
  - d) con l'uso di formule,
  - e) con concetti economici (Spesa/ricavo/guadagno, peso lordo/peso netto/tara).
- Risolvere problemi con più operazioni e almeno una domanda implicita.
- Classificare elementi in base a due attributi.
- Indicare gli attributi di una classificazione.
- Rappresentare insieme con l'uso di diagrammi (Venn, Carroll, ad albero, istogrammi...).
- Stabilire relazioni e rappresentarle.
- Saper utilizzare i connettivi e i quantificatori logici.
- Rappresentare, elencare, numerare, in semplici situazioni combinatorie, tutti i casi possibili.
- Raccogliere dati e rappresentarli adeguatamente.
- Leggere ed interpretare rappresentazioni (tabelle, istogrammi, ecc.).
- Effettuare semplici calcoli statistici (media, percentuale).
- Rappresentare processi con diagrammi di flusso.

## STORIA

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 1° QUADRIMESTRE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 2° QUADRIMESTRE
<b>Uso delle fonti</b>	Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.	Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	<p>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p> <p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità fino alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>	<p>Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</p> <p><b>Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</b></p>	<p><b>Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</b></p> <p>Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</p>
<b>Strumenti concettuali</b>	<p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p>	<p>Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</p> <p>Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</p>	<p>Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</p> <p>Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</p>
<b>Produzione scritta e orale</b>	Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.	<p>Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</p> <p>Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso.</p> <p><b>Esporre con coerenza conoscenze e concetti</b></p>	<p>Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</p> <p>Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso.</p> <p><b>Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi,</b></p>

		<p>appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p>	<p>usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p>
--	--	---	--

## GEOGRAFIA

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 1° QUADRIMESTRE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 2° QUADRIMESTRE
<b>Orientamento</b>	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	<p>Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.</p> <p>Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie).</p>	<p>Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.</p> <p>Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie).</p>
<b>Linguaggio della geo-graficità</b>	<p>Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche.</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti.</p>	<p>Analizzare i principali caratteri fisici del territorio.</p> <p>Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative.</p> <p>Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</p> <p>Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.</p> <p style="background-color: yellow;">Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<p>Analizzare i principali caratteri fisici del territorio.</p> <p>Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative.</p> <p>Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</p> <p>Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.</p> <p style="background-color: yellow;">Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>
<b>Paesaggio</b>	<p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani.</p> <p>Individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p> <p>Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p>	<p>Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani.</p>	<p>Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani.</p>
<b>Regione e sistema territoriale</b>	<p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<p style="background-color: yellow;">Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e conoscere gli elementi che caratterizzano le regioni italiane.</p>	<p style="background-color: yellow;">Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e conoscere gli elementi che caratterizzano le regioni italiane.</p>

		Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.	Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.
--	--	---	---

## SCIENZE

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 1° QUADRIMESTRE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 2° QUADRIMESTRE
<b>Oggetti, materiali e trasformazioni</b>	Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.	Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.	Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.
<b>Osservare e sperimentare sul campo</b>	Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato	Individuare, attraverso osservazioni frequenti e regolari, gli elementi che caratterizzano l'ambito scientifico.  Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.  <b>Esporre ciò che si è studiato, osservato e sperimentato usando un linguaggio appropriato.</b>	Individuare, attraverso osservazioni frequenti e regolari, gli elementi che caratterizzano l'ambito scientifico.  Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.  <b>Esporre ciò che si è studiato, osservato e sperimentato usando un linguaggio appropriato.</b>
<b>L'uomo i viventi e l'ambiente</b>	Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. Rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale..  Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.	<b>Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso.</b>  Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità. Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.	<b>Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso.</b>  Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità. Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.

## TECNOLOGIA

NUCLEI	COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
--------	------------	--------------------------------------	--------------------------------------

TEMATICI		1° QUADRIMESTRE	2° QUADRIMESTRE
VEDERE E OSSERVARE	<p>Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.</p> <p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano, descrivendone la funzione principale, la struttura e il funzionamento.</p>	<p>Eeguire semplici misurazioni sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</p> <p>Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.</p> <p>Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.</p> <p>Riconoscere alcuni processi legati alla trasformazione e alla distribuzione di acqua e materiali e il loro impatto ambientale.</p> <p>Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</p>	<p>Eeguire semplici misurazioni sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</p> <p>Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.</p> <p>Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.</p> <p>Riconoscere alcuni processi legati alla trasformazione e alla distribuzione di acqua e materiali e il loro impatto ambientale.</p> <p>Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</p>
PREVEDERE E IMMAGINARE	<p>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</p> <p>Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</p>	<p>Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.</p> <p>Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.</p> <p>Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti.</p> <p>Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p> <p>Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.</p>	<p>Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.</p> <p>Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.</p> <p>Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti.</p> <p>Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p> <p>Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.</p>
INTERVENIRE E TRASFORMARE	<p>Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>	<p>Eeguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</p>	<p>Eeguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</p>

	<p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p>	<p>Realizzare un manufatto creativo descrivendo e documentando la procedura utilizzata.</p> <p>Utilizzare strumenti per la DDI in situazioni sincrone e/o asincrone.</p> <p>Utilizzare app e webapp per la didattica.</p> <p>Utilizzare strumenti unplugged e/o applicazioni per sviluppare il pensiero computazionale.</p>	<p>Realizzare un manufatto creativo descrivendo e documentando la procedura utilizzata.</p> <p>Utilizzare strumenti per la DDI in situazioni sincrone e/o asincrone.</p> <p>Utilizzare app e webapp per la didattica.</p> <p>Utilizzare strumenti unplugged e/o applicazioni per sviluppare il pensiero computazionale.</p>
--	---	---	---

## ARTE E IMMAGINE

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 1° QUADRIMESTRE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 2° QUADRIMESTRE
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici)	<p>Produrre e/o trasformare un'immagine fotografica o artistica attraverso molteplici tecniche, materiali e strumenti diversificati.</p> <p>Riprodurre un ambiente e/o una persona osservata.</p>	<p>Produrre e/o trasformare un'immagine fotografica o artistica attraverso molteplici tecniche, materiali e strumenti diversificati.</p> <p>Riprodurre un ambiente e/o una persona osservata.</p>
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc)	<p>Osservare immagini di diverso tipo, descrivendone le caratteristiche principali (linee, colori, forme, piani, volume, orientamento nello spazio).</p> <p>Individuare e comprendere il significato espressivo di un testo iconico-visivo.</p>	<p>Osservare immagini di diverso tipo, descrivendone le caratteristiche principali (linee, colori, forme, piani, volume, orientamento nello spazio).</p> <p>Individuare e comprendere il significato espressivo di un testo iconico-visivo.</p>
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria</p> <p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia</p>	<p>Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista.</p> <p>Conoscere i principali beni artistico-culturali del proprio territorio, manifestando sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p>Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista.</p> <p>Conoscere i principali beni artistico-culturali del proprio territorio, manifestando sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>

## MUSICA

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 1° QUADRIMESTRE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 2° QUADRIMESTRE
ASCOLTO	<p>Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte</p> <p>Ascolta e descrive brani musicali di diverso genere</p>	<p>Ascoltare brani musicali di vario genere, cogliendone le caratteristiche salienti.</p>	<p>Ascoltare brani musicali di vario genere, cogliendone le caratteristiche salienti.</p>
COMPRENSIONE	<p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate</p> <p>Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano</p>	<p>Conoscere la famiglia degli strumenti musicali principali e la composizione dell'orchestra.</p> <p>Comprendere il valore sociale ed espressivo della musica.</p>	<p>Conoscere la famiglia degli strumenti musicali principali e la composizione dell'orchestra.</p> <p>Comprendere il valore sociale ed espressivo della musica.</p>
PRODUZIONE	<p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e semplici strumenti</p> <p>Improvvisa liberamente, imparando gradualmente a dominare le tecniche e materiali, suoni e silenzi</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani musicali, utilizzando strumenti didattici e auto-costruiti</p>	<p>Utilizzare la voce per cantare, curando l'interpretazione</p> <p>Usare la voce e gli strumenti ritmici per eseguire correttamente sequenze ritmiche e brani musicali.</p> <p>Utilizzare la voce, il corpo e semplici strumenti in modo creativo, ampliando la propria capacità di invenzione.</p>	<p>Utilizzare la voce per recitare e cantare, curando l'interpretazione.</p> <p>Usare la voce e gli strumenti ritmici per eseguire correttamente sequenze ritmiche e brani musicali.</p> <p>Utilizzare la voce, il corpo e semplici strumenti in modo creativo, ampliando la propria capacità di invenzione.</p>

## EDUCAZIONE FISICA

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 1° QUADRIMESTRE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO 2° QUADRIMESTRE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E CON IL TEMPO	Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali, nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali.	<p>Coordinare e utilizzare schemi motori diversi e combinati fra loro in forma successiva e in forma simultanea: correre/saltare, afferrare/lanciare ... anche all'interno di percorsi.</p> <p style="background-color: yellow;">Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p>	<p>Coordinare e utilizzare schemi motori diversi e combinati fra loro in forma successiva e in forma simultanea: correre/saltare, afferrare/lanciare ... anche all'interno di percorsi.</p> <p style="background-color: yellow;">Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p>
IL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO ESPRESSIVA	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	<p>Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</p> <p>Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p>	<p>Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</p> <p>Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p>
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco- sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>Sperimenta, in forma progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</p> <p>Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p style="background-color: yellow;">Conoscere e applicare correttamente le modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport.</p> <p>Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</p> <p>Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p>Rispettare le regole della competizione sportiva.</p>	<p style="background-color: yellow;">Conoscere e applicare correttamente le modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport.</p> <p>Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</p> <p>Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p>Rispettare le regole della competizione sportiva.</p>

		Saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	Saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.
SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico, legati alla cura del proprio corpo, ad un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</p>	<p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>Riconoscere il rapporto tra alimentazione e esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p> <p>Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</p>	<p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>Riconoscere il rapporto tra alimentazione e esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p> <p>Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</p>

## EDUCAZIONE CIVICA

NUCLEO CONCETTUALE	TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE 1	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE 1° E 2° QUADRIMESTRE
COSTITUZIONE	Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza dell'appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere i principi fondamentali della Costituzione e saperne individuare le implicazioni nella vita quotidiana e nelle relazioni con gli altri</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Rispettare le regole di convivenza</li> </ul> <p>(obiettivo valido per lo sviluppo delle competenze n.1-3)</p>
NUCLEO CONCETTUALE	TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE 2	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE 1° E 2° QUADRIMESTRE
COSTITUZIONE	Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle Regioni e delle Autonomie locali. Essere consapevoli dell'appartenenza ad una comunità, locale e nazionale.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere l'ubicazione della sede comunale, gli organi e i servizi principali del Comune, le principali funzioni del Sindaco e della Giunta comunale, i principali servizi pubblici del proprio territorio e le loro funzioni essenziali.</li> <li>● Conoscere gli Organi principali dello Stato (Presidente della Repubblica, Camera dei deputati e Senato della Repubblica e loro Presidenti, Governo, Magistratura) e le funzioni essenziali.</li> </ul>	
NUCLEO CONCETTUALE	TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE 3	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE 1° E 2° QUADRIMESTRE

COSTITUZIONE	Rispettare le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere il principio di uguaglianza nella consapevolezza che le differenze possono rappresentare un valore quando non si trasformano in discriminazioni.</li> <li>● conoscere i principali fattori di rischio dell'ambiente scolastico, adottare comportamenti idonei a salvaguardare la salute e la sicurezza proprie e altrui e contribuire a definire comportamenti di prevenzione dei rischi;</li> <li>● conoscere e applicare le principali norme di circolazione stradale;</li> </ul>	
<b>NUCLEO CONCETTUALE</b>	<b>TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE 4</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b> <b>1° E 2° QUADRIMESTRE</b>
COSTITUZIONE	Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere e attuare le principali regole per la cura della salute, della sicurezza e del benessere proprio e altrui, a casa, a scuola, nella comunità, dal punto di vista igienico-sanitario, alimentare, motorio, comportamentale.</li> <li>● Conoscere i rischi e gli effetti dannosi delle droghe.</li> </ul>	
<b>NUCLEO CONCETTUALE</b>	<b>TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE 5</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b> <b>1° E 2° QUADRIMESTRE</b>
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'	Comprendere l'importanza della crescita economica e del lavoro. Conoscere le cause dello sviluppo economico e sociale in Italia ed in Europa, le diverse attività economiche. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere le condizioni della crescita economica. Comprenderne l'importanza per il miglioramento della qualità della vita e ai fini della lotta alla povertà.</li> <li>● Individuare, con riferimento alla propria esperienza, ruoli, funzioni e aspetti essenziali che riguardano il lavoro delle persone con cui si entra in relazione, nella comunità scolastica e nella vita privata.</li> <li>● Riconoscere il valore del lavoro.</li> <li>● Conoscere, attraverso semplici ricerche, alcuni elementi dello sviluppo economico</li> </ul>	

	rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita.	<p>in Italia ed in Europa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Individuare nel proprio territorio le strutture che tutelano i beni artistici, culturali e ambientali e proteggono gli animali, e conoscerne i principali servizi.</li> </ul>	
<b>NUCLEO CONCETTUALE</b>	<b>TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE 6</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b> <b>1° E 2° QUADRIMESTRE</b>
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'	Comprendere le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio. Comprendere l'azione della Protezione civile nella prevenzione dei rischi ambientali.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio (sismico, vulcanico, idrogeologico, climatico, ...) anche in collaborazione con la Protezione civile.</li> <li>● Individuare alcune trasformazioni ambientali e gli effetti del cambiamento climatico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Mettere in atto azioni finalizzate al consumo consapevole delle risorse naturali.</li> </ul> <p>(obiettivo valido per lo sviluppo delle competenze n.6-7)</p>
<b>NUCLEO CONCETTUALE</b>	<b>TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE 7</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b> <b>1° E 2° QUADRIMESTRE</b>
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'	Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Identificare nel proprio ambiente di vita gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale, materiale e immateriale, anche con riferimento alle tradizioni locali, ipotizzando semplici azioni per la salvaguardia e la valorizzazione.</li> <li>● Riconoscere, con riferimento all'esperienza, che alcune risorse naturali (acqua, alimenti...) sono limitate e ipotizzare comportamenti di uso responsabile, mettendo in atto quelli alla propria portata.</li> </ul>	
<b>NUCLEO CONCETTUALE</b>	<b>TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE 8</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b> <b>1° E 2° QUADRIMESTRE</b>

SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'	Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere e spiegare il valore, la funzione e le semplici regole di uso del denaro nella vita quotidiana. Gestire e amministrare piccole disponibilità economiche, ideando semplici piani di spesa e di risparmio, individuando alcune forme di pagamento e di accantonamento.</li> <li>● Individuare e applicare nell'esperienza e in contesti quotidiani, i concetti economici di spesa, guadagno, ricavo, risparmio.</li> </ul>	
<b>NUCLEO CONCETTUALE</b>	<b>TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE 9</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b> <b>1° E 2° QUADRIMESTRE</b>
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'	Maturare scelte e condotte di contrasto all'illegalità.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza. Conoscere la storia dei vari fenomeni mafiosi, nonché riflettere sulle misure di contrasto. Conoscere il valore della legalità.</li> </ul>	
<b>NUCLEO CONCETTUALE</b>	<b>TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE 10</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b> <b>1° E 2° QUADRIMESTRE</b>
CITTADINANZA DIGITALE	Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali;</li> <li>● ricercare in rete semplici informazioni, distinguendo dati veri e falsi;</li> <li>● riconoscere semplici fonti di informazioni digitali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali</li> </ul>
<b>NUCLEO CONCETTUALE</b>	<b>TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE 11</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b> <b>1° E 2° QUADRIMESTRE</b>

CITTADINANZA DIGITALE	Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali consentite, individuando forme di comunicazione adeguate ai diversi contesti di relazione, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Interagire con strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer.</li> <li>● Conoscere e applicare semplici regole per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer. Conoscere e applicare le principali regole di partecipazione alle classi virtuali e alle piattaforme didattiche.</li> </ul>	
<b>NUCLEO CONCETTUALE</b>	<b>TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE 12</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b> <b>1° E 2° QUADRIMESTRE</b>
CITTADINANZA DIGITALE	Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere i rischi connessi con l'utilizzo degli strumenti digitali in termini di sicurezza personale.</li> <li>● Conoscere semplici modalità per evitare rischi per la salute e minacce al benessere psico-fisico quando si utilizzano le tecnologie digitali. Riconoscere, evitare e contrastare le varie forme di bullismo e cyberbullismo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscere le varie forme di bullismo e cyberbullismo</li> </ul>